

*A Aquel en cuyo templo, el Arco está iluminado por las estrellas,
A Aquel en cuyo templo, el Sol es la imagen de Dios,
A Aquel a cuyo templo va la Luna cada mes
Y lleva el mensaje cada luna llena,
Y cuyo mensaje, la Luna canta como una palabra de dieciséis letras,
A Su religión yo pertenezco; Su templo visito,
Su nombre pronuncio; en Su gloria vivo.
A Él le ofrezco el loto de mi día,
A Él le ofrezco el loto de mi noche.*

Estos pensamientos simientes, extraídos de las meditaciones dadas en el libro “Psicología Espiritual” del Dr. Ekkirala Krishnamacharya, emiten la nota del Mensajero Lunar del Círculo de Buena Voluntad. La Luna es el principio reflector y el símbolo de la mente. Cuando ella es pura y se encuentra en calma, refleja las impresiones de los Círculos Superiores. Especialmente el tiempo de la luna llena nos conduce al alineamiento superior si estamos lo suficientemente preparados. El alineamiento del sol, la luna y la tierra en el cielo ayuda a experimentar la magia de la luz del Alma y su manifestación que desciende hasta lo físico.

El Mensajero Lunar se publica cada mes en el tiempo de la Luna Llena. Contiene pensamientos de las enseñanzas de la sabiduría eterna. Su propósito es el de inspirarnos a aplicarlos en la vida práctica.

PERSPECTIVAS DE SABIDURÍA 41: TRABAJANDO CON COLORES: ROJO

El color de la voluntad

Todo nuestro sistema solar se mueve alrededor del sol, como centro. Sin el sol no habría vida ni conciencia. Él es la forma visible del Señor. En el momento del amanecer, el Señor aparece en la forma de una bola de luz roja. Cuando el sol aparece en el horizonte, vemos esto como su nacimiento. Para la percepción humana, el sol es el primer objeto de la manifestación.

Así como la creación sale como una vibración desde la oscuridad del trasfondo, el cielo de la mañana sale desde la oscuridad de la noche como el lustre puro que nos parece como un azul oscuro luminoso. Luego, un color viene después del otro. El espectro se hace visible cuando la línea de demarcación se manifiesta saliendo de la oscuridad de la noche como el color rojo.

Los colores del amanecer y del atardecer son símbolos del surgimiento y la fusión de la conciencia individual. La oscuridad es un estado sin color. Lo que llamamos oscuridad es la totalidad de la luz real según las enseñanzas de sabiduría. La luz blanca y su espectro son sólo las limitaciones o el rango de visibilidad para el ojo humano.

El rojo es el primer color que sale del trasfondo de la oscuridad. El rojo se divide en azul y amarillo dorado. Así, pasamos de un color a tres colores. Estos son los colores del primero, segundo y tercer rayo. El rojo se refiere a la Voluntad; el azul, al Amor; y el Conocimiento y el amarillo dorado, a la Inteligencia y la Actividad. Los tres se reflejan y se convierten así en siete colores. Otros colores surgen de mezclas.

La conciencia pura se divide en los tres aspectos de la conciencia: Voluntad, Conocimiento y Actividad. Los tres colores: rojo, azul y amarillo dorado representan los tres cualidades relacionadas: dinamismo, equilibrio e inercia, o *Rajas*, *Sattva* y *Tamas*. Las tres cualidades y los colores se entrelazan con los sonidos y números correspondientes. A través de su interacción, la creación se manifiesta con todos sus planos de existencia.

La voluntad de hacer está conectada con el color rojo que representa el aspecto fuerza de la creación. Este

poder que emana de la existencia crea, desarrolla y destruye. El Poder y el rojo van juntos. Por tanto, el rojo lleva actividad dinámica en sí mismo. En la historia humana, el rojo fue utilizado a menudo para estimular la voluntad y el poder.

Rudra

La sabiduría oriental describe que *Rudra*, el Señor de la vibración, es el primero y el principal de los Devas védicos. Él permite que la luz más allá de la oscuridad, se manifieste como la luz visible y tangible. Cuando emergió la creación, el creador *Brahma*, el Tercer Logos, se enojó porque los *Kumaras* no le obedecieron, él trató de contener su ira. Sin embargo, el fuego de la ira abrió un centro en las cejas, y de ahí, *Rudra*, el Primer Logos, salió. Cuando salió, estaba rojo y azul a la vez. Su cualidad era azul y la fuerza a su alrededor era roja. La fuerza del rojo abrió camino para la creación, y las bendiciones de azul impregnaron la creación.

El rojo puro, el primer color en la manifestación, es el color de *Agni*, el primero de los 11 *Rudras*. La Voluntad divina se manifiesta a través de su propiedad de reforzamiento. Por su color rojo, esta Voluntad conduce a la creación desde la nada aparente al algo aparente. La Voluntad es necesaria para construir y también para destruir. Cada principio y cada final requieren fuerza de voluntad. Así, el color rojo de *Rudra* es el principio y el final de cualquier actividad periódica.

Rudra es invocado cuando se requiere Voluntad para iniciar, así como para frenar y también para disolver bloques. Al contemplar en el color rojo se puede invocar la Voluntad de *Rudra*. *Shiva* es uno de los *Rudras*. El símbolo del mantra *OM NAMA SHIVAYA* es la estrella de cinco puntas en color rojo o en rojo con blanco radiante. El color del mantra *YO RUDRO* es rojo brillante. El símbolo es una doble pirámide o lingam, brillante y translúcida

Rojo, Naranja, Rosa

Sólo los estudiantes avanzados pueden trabajar con rojo puro cuando su Maestro les indica hacerlo. Para todos los otros, está prohibido meditar en este color ya que produce fuertes vibraciones en el plano vital que no pueden ser controladas por un ser humano ordinario. Uno se vuelve cruel y sanguinario. Los emblemas políticos de los movimientos revolucionarios siempre muestran símbolos rojo sangre.

El color naranja es una versión más suave del rojo. Debe utilizarse para despertar una voluntad ardiente, para poder lograr metas elevadas. El naranja se debería contemplar entonces, regularmente, en el centro del entrecejo. El naranja es el reflejo del rojo de la Voluntad Cósmica en el plano mental. Encarna el fuego transformador en la materia, y en los planos mental, emocional y físico. Es el color del conocimiento concreto y nos ayuda a tener una mente clara y a transformar la personalidad. El sonido asociado es RAM, el sonido semilla de la Voluntad Cósmica. El color debería ser contemplado en la frente donde la Voluntad Divina existe en el hombre. Como símbolo, se puede seleccionar una estrella naranja de cinco puntas.

A las personas amables y delicadas, como niños, se les recomienda contemplar en el color rosa. El rosa contiene energía femenina; pertenece al plano astral y tiene un efecto calmante sobre el sistema nervioso.

Los colores son masculinos y femeninos ya que misma la luz es masculina-femenina. En el rojo hay más energía masculina y en el Amarillo dorado hay más energía femenina. De rojo al naranja, hay un descenso de poder y se transforma en energía femenina. Con el blanco leche, el rojo se diluye a rosa. El rosa se experimenta como agradable. Estimula los nervios, equilibra las emociones y refuerza la voluntad de vivir. Si deseamos algo, nuestros pensamientos tienen color rosa.

La Vibración de Marte

Astrológicamente, el color de Aries es el rojo y la sangre es su sustancia. Marte gobierna la vibración del color rojo sangre; él rige sobre Aries en los círculos inferiores y sobre el contenido de hierro en la sangre. Marte es rojo brillante con voluntad propia y da el poder para luchar. Su rojo ardiente se asocia con guerras sangrientas y con luchas incesantes. Las reacciones químicas de la sangre causan fuertes impulsos sexuales. Marte rige el centro base y el centro del bazo que están conectados con los colores café-rojizo. Las piedras rojas como el ónix están conectadas a los efectos de Marte.

Libra es el opuesto de Aries. Su color es rojo carmesí; que vibra sobre las personas promedio a través del plexo solar. Este color es el resultado de la respuesta del hombre a la turbia mezcla en él de la emoción, el deseo y el amor.

Esotéricamente, Marte es una fuerza muy beneficiosa, llena de gozo. Su vibración de color da espíritu de sacrificio y puede permitir la transformación de un hijo del hombre en hijo de Dios, cuya sangre salve al mundo. Simbólicamente, el color rojo del amanecer también se llama la sangre del Salvador. Los sabios Védicos dijeron que especialmente los sublimes rayos rojizos del sol de la mañana eliminan impurezas en la sangre y elevan la conciencia. Capricornio representa el amanecer del año. Por tanto, ellos celebraban el solsticio de invierno como el nacimiento del Salvador cuyos rayos protegen y nutren la vida.

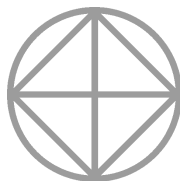
Ardram

A través de la sangre roja se hace mucha magia, magia blanca y magia negra, porque la sangre tiene un efecto magnético. A nivel sutil, podemos ver el color rojo que surge antes del amanecer como el amor. Este color se llama **Ardram**, el principio universal cohesivo. Es la fuerza cohesiva de la vida que mantiene el cuerpo integrado. En el universo existe la invisible fuerza de la Madre que mantiene juntos a los planetas y los sistemas solares. Trabaja en nosotros como un sentido de unidad y también como el profundo sentimiento de pertenencia que experimentamos hacia la divinidad. El calor de la divinidad da un profundo consuelo para el alma y una sensación de realización. El alma entonces distribuye esta calidez del corazón.

Ardra es una de las 27 constelaciones lunares que está en el tercer decanato de Tauro y tiene un color ligeramente rojizo. **Ardra** significa coral y los corales llevan la energía de **Ardra**. Cuando los corales tocan el cuerpo, estimulan en nosotros el principio de la vida y la cualidad del corazón. Los collares de coral no se deben usar sobre la ropa, sino de una manera que toquen la región del corazón; solo entonces dan al aura su efecto protector. El coral rojo es un color muy protector, tan intensamente protector como el primer rayo. Es por ello que los hindúes adoran a la Madre Divina con el polvo de **Kumkum** coral (azafrán mezclado con cúrcuma), y también la Madre Divina está decorada con flores de color rojo coral. Los videntes vieron la inherente cualidad divina de la sangre y la cualidad sublime y divina del loto del corazón. Todo está entrelazado por el hilo de la cordialidad.

Se recomienda meditar sobre la forma de la Madre Divina como una mujer con un hermoso pelo hasta los hombros. Sus mejillas brillan como una canica de color rosado, y los labios de su boca sonriente son rojos.

Fuentes: K.P. Kumar: *Curación Espiritual / Rudra / Notas de seminarios*. Dr. E. Krishnamacharya: *Astrología Espiritual. The World Teacher Trust / Ediciones Dhanishta España* (www.worldteachertrust.org / www.edicionesdhanishtha.com)



¡ La Buena Voluntad es contagiosa !

El Mensajero Lunar se publica en Alemán, Español, Francés e Inglés. Solicite ser incluido en nuestra lista de distribución: guter-wille@good-will.ch. Información adicional en www.good-will.ch. Si no desea seguir recibiendo El Mensajero Lunar, sírvase hacernos llegar una breve nota. Círculo de Buena Voluntad.