

*A Aquel en cuyo templo, el Arco está iluminado por las estrellas,  
A Aquel en cuyo templo, el Sol es la imagen de Dios,  
A Aquel a cuyo templo va la Luna cada mes  
Y lleva el mensaje cada luna llena,  
Y cuyo mensaje, la Luna canta como una palabra de dieciséis letras,  
A Su religión yo pertenezco; Su templo visito,  
Su nombre pronuncio; en Su gloria vivo.  
A Él le ofrezco el loto de mi día,  
A Él le ofrezco el loto de mi noche.*

*Estos pensamientos simientes, extraídos de las meditaciones dadas en el libro "Psicología Espiritual" del Dr. Ekkirala Krishnamacharya, emiten la nota del Mensajero Lunar del Círculo de Buena Voluntad. La Luna es el principio reflector y el símbolo de la mente. Cuando ella es pura y se encuentra en calma, refleja las impresiones de los Círculos Superiores. Especialmente el tiempo de la luna llena nos conduce al alineamiento superior si estamos lo suficientemente preparados. El alineamiento del sol, la luna y la tierra en el cielo ayuda a experimentar la magia de la luz del Alma y su manifestación que desciende hasta lo físico.*

*El Mensajero Lunar se publica cada mes en el tiempo de la Luna Llena. Contiene pensamientos de las enseñanzas de la sabiduría eterna. Su propósito es el de inspirarnos a aplicarlos en la vida práctica.*

## PERSPECTIVAS DE SABIDURÍA 27: HANUMAN

### Los Vanaras

Existe un vínculo entre todos los Maestros de Sabiduría. Todos pertenecen al único Reino de Dios; ninguno tiene un reino propio. Sin embargo, cumplen diferentes deberes. Son ejemplos para nosotros, ya que también fueron seres humanos en un tiempo y tuvieron limitaciones similares a las que tenemos. También han cometido errores, pero los han superado y han ascendido.

Además, existen Maestros que han descendido al planeta desde hace varias eras. Se quedaron con nosotros para ayudarnos hasta que toda la humanidad se haya desarrollado. Son una especie de avatares, ya que han descendido desde círculos superiores. Uno de esos seres es *Hanuman*; su trabajo se describe en *Ramayana* la gran epopeya hindú. Esta historia de *Valmiki* ocurrió en las primeras etapas de nuestra época actual del mundo, la quinta o la raza Aria. Los personajes principales de la historia, sin embargo, pertenecen a diferentes eras. *Hanuman* se origina en la época Lemuriana, la tercera era. *Ravana*, el demonio con grandes poderes mágicos que secuestró a *Sita*, la esposa de *Rama*, es un personaje de la época de la Atlántida. *Rama*, una encarnación de la Ley Divina, es un Ariano con una mente pura.

En la raza Lemuriana había una especie de monos sobrenaturales llamados *Vanaras*. *Nara* significa 'ser humano', *Vanara* significa ser sobrehumano. No son monos en realidad sino seres superiores de luz dorada que pueden cambiar su forma a voluntad. Para ocultarse de la gente común asumieron la forma de monos. *Hanuman* aparece como un mono, pero también como un iniciado en una forma hermosa, o incluso como un gigante. Cuando entró en la isla de Lanka, tomó primero la forma de un gato. No tiene forma fija.

Hay sabios que están más allá de toda forma y tienen la capacidad de transformarse en cualquier dimensión. Para ellos, los cuerpos son sólo vehículos para trabajar; no residen en ellos continuamente. Por lo general, estos seres son muy humildes y asumen formas tan simples que, por lo general, no son notados por la gente del mundo. De este modo, podrían

manifestarse en la forma de una serpiente o de un águila, en la forma de cisnes, palomas o elefantes blancos. Estos seres son llamados *Kama Rupas*, los que pueden cambiar su forma conforme al tiempo, el lugar y la necesidad.

Muchas películas de Hollywood muestran personajes que pueden cambiar su forma. A pesar de que esto es imaginación, están relacionados con estas habilidades. En etapas avanzadas de Yoga hay ejercicios en los que el discípulo se visualiza a sí mismo en una forma miniatura brillante del tamaño de un pulgar. Él se consolida en la forma de luz etérea. Esto nos lleva en dirección de un movimiento Akásico y a la disolución de la forma para unirse a lo Absoluto y para realizarnos como *Atman*.

### Parentesco y Juventud

*Hanuman* es una manifestación del Primer Logos, del Fuego Cósmico que se llama *Agni*, *Shiva* o *Rudras*. Los *Rudras* pueden mover cosas de un lugar a otro, pueden crear y también destruir. En cada nivel los *Rudras* emergen como los primeros, en el plano supracósmico como *Agni*, en el plano cósmico como *Rudra*, en el plano solar como *Maruts*, las vibraciones del viento, y en el plano planetario como la luz de los rayos del sol. *Hanuman* es uno de los *Maruts*. Por tanto, es adorado como Hijo de *Rudra*, de *Vayu*, etc. Él es un ser de síntesis, a través del cual son expresados los 7 rayos. *Hanuman* es considerado como uno de los maestros más antiguos del planeta y se le llama también un Maestro del Mundo. En los Puranas se dice que va a tomar la posición del creador en la creación futura.

La madre de *Hanuman* era *Anjana* que significa la incompresible; nadie podía entender su belleza y poder. Se casó con una inteligencia Dévica llamada *Keshari*, que crea el plano etérico de brillo dorado. El Señor *Shiva* dio su esperma que fue transferida al útero de *Anjana* y, por tanto, *Hanuman* nació de una "inmaculada concepción". Su nombre original era *Anjana*, el hijo de *Anjana*. El cumpleaños de *Hanuman* se celebra en la 10ª fase de la luna descendente de Tauro. Él

nació en la zona de las Islas Andamán que hoy que pertenecen a la India.

Otro gran *Vanara*, el rey mono *Vali*, vivió en el lugar al que hoy llamamos Bali. *Vali* tenía un gran poder, pero se convirtió en diabólico. Él no quería que nadie fuera más poderoso que él. Por tanto, *Vali* intentó matar a *Hanuman* cuando estaba en el vientre de su madre. Él entró en el vientre de *Anjana* y se convirtió en oro fundido para producir la muerte del niño. Incluso en el seno *Hanuman* era ya muy radiante e inmortal. Por tanto, el oro no le podría hacer ningún daño, sólo se hizo más radiante. Por tanto, *Vali* decidió hacer amistad con él más tarde.

*Vali* tenía un gran poder pero se convirtió en diabólico. Él no quería que nadie fuera más poderoso que él. Por ello, *Vali* intentó matar a *Hanuman* cuando estaba en el vientre de su madre. Él entró en el vientre de *Anjana* y se convirtió en oro fundido para producir la muerte del niño. Incluso en el vientre, seno *Hanuman* ya era muy radiante e inmortal. Por tanto, el oro no le podía hacer ningún daño, sólo se hizo más radiante. Por ello, *Vali* decidió hacer amistad con él más tarde.

*Hanuman* trató de ocultar su resplandor haciendo crecer una piel alrededor de sí. Cuando era un niño de cinco años, estaba fascinado por la bola del sol y sintió que el sol era una fruta. Dio un salto y se la comió. El sistema solar entró en una gran crisis. Un rey cósmico llamado *Sakra* quería proteger la creación y golpeó a *Hanuman* con el rayo de *Indra*. *Hanuman* cayó al suelo inconsciente. Fue traído de vuelta a la vida, pero mantuvo una mandíbula inferior dañada por el rayo. En sánscrito, "*Hanuman*" significa alguien con una mandíbula inferior dañada.

Se dice que en su viaje al Sol, *Hanuman* vio la sombra de la Tierra, el Nudo Norte y el Nudo Sur, y los neutralizó. Así, las personas que sufren de los efectos negativos de los nodos adoran a *Hanuman* para que neutralice estos impactos.

El Sol se complacía en *Hanuman*; *Hanuman* se convirtió en su discípulo y recibió un cuerpo diamantino radiante a través de la magnetización del Sol. Todos los iniciados más allá de la quinta iniciación tienen un cuerpo diamantino. *Hanuman* tenía un cuerpo dorado por nacimiento y un cuerpo diamantino por el Sol. En la India es adorado en el color naranja. Su culto es la clave para el sexto rayo, de modo de superar el dominio del cuerpo emocional.

*Hanuman* era tan modesto y humilde que nadie sabía lo poderoso que era. Debido a su olvido de sí mismo había que recordarle su poder, de lo contrario se le olvidaba. Él no está en el estado 'YO SOY' o 'ESO YO SOY', sino en el estado de ESO. Él no se acuerda de sí mismo.

El maestro de *Hanuman*, el Sol, le dijo: "No apoyes a *Vali*, el rey mono. Él ha ido por mal camino y no apoya la Ley Divina. Con la ayuda de mi energía, nació *Sugriva*, su hermano menor. Apoya a *Sugriva* como consejero, porque él persigue objetivos nobles." Por ello, *Hanuman* se convirtió en ministro y consejero de *Sugriva*.

## Hanuman y Rama

Estos no son cuentos de hadas, sino historias que pertenecen al plano búdico. El plano búdico, también llamado cuarto plano, está regido por el elemento aire. Allí la materia es ligera y tiene una mayor flexibilidad. *Hanuman*, el hijo del aire o del cuarto plano aparece en la cuarta canción del *Ramayana*. La quinta canción describe el trabajo de *Hanuman* por la liberación de *Sita*

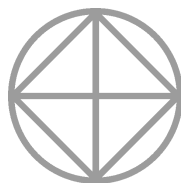
El *Ramayana* está lleno de secretos esotéricos sobre el universo y el hombre. *Rama* representa al Señor, *Hanuman* al maestro y *Sita* al alma que es separada de la totalidad de la Vida. Cuando ella quiere tener el ciervo de oro, que es una ilusión, es secuestrada por un demonio de hiperactividad que quiere poseer todo lo que a él le gusta. *Ravana* mantiene a *Sita* aprisionada en la isla de Lanka, que representa la conciencia separada. Después que *Sita* fue encerrada, ella siente remordimiento y empieza a orar al Señor. Ella sólo piensa en Él y muestra una ardiente aspiración de volver a reunirse con él.

*Rama*, el Señor, busca a *Sita*, el alma secuestrada. Él envía a *Hanuman*, el maestro, porque *Sita* está buscando al Señor. El maestro es el intermediario entre el Señor y el discípulo, entre el alma y el alma universal. El elemento aire, que se manifiesta en *Hanuman*, crea este enlace.

*Rama* le da a *Hanuman* su anillo para que éste pueda identificarse con *Sita*. Por ello, cuando un discípulo conoce a un Maestro, él también siente profundamente en su interior que éste es su maestro. *Hanuman* es el único que puede entrar en Lanka. Habla con *Sita* y le asegura que se quedará en Lanka por un tiempo. Durante este tiempo, él destruye muchos demonios; pelea con ellos sentado sobre un gran arco. El Hijo del Aire se ubica simbólicamente sobre el diafragma y purifica el sistema de una parte de los demonios que habitan en el campo del plexo solar, el centro sacro y *Muladhara*. Este es un abismo lleno de emociones, conceptos mentales y material mundano. Antes de que *Hanuman* regrese a *Rama*, él advierte al ego *Ravana* y quema a Lanka. Junto con *Rama*, *Hanuman* entonces conduce el ejército de monos a la batalla y ayuda a ganar la guerra. En esto él nunca se siente grande y tampoco tiene ningún motivo personal para su acción, pero se somete totalmente al Señor.

Desde *Treta Yuga*, *Hanuman* se ha mantenido en el planeta y canta eternamente el sonido RAM, el sonido semilla del Fuego Cósmico, que purifica las cosas espontánea y directamente. Él es el más antiguo en el Himalaya y pertenece a los cuatro grandes maestros que están más allá de las tres cualidades, pero están presentes en los pétalos de *Muladhara*, el centro base de todo ser humano y que nos ayuda con el ascenso desde la materia. Él rige sobre el pétalo norte asociado con el silencio y sobre la línea de energía de *Sushumna* que se eleva desde el corazón y nos une con lo Divino. Por tanto esta línea que mueve el Prana hacia arriba es también llamada por el Maestro CVV, *Hanuman*, y "la vida principal", la vida que guía.

Fuentes: K.P. Kumar: Conferencias sobre la Doctrina Secreta / Notas de seminarios. E. Krishnamacharya: Psicología Espiritual. Ediciones Dhanishta España. ([www.edicionesdhanishtha.com](http://www.edicionesdhanishtha.com))



¡ La Buena Voluntad es contagiosa !

El Mensajero Lunar se publica en Alemán, Español, Francés e Inglés. Solicite ser incluido en nuestra lista de distribución: [guter-wille@good-will.ch](mailto:guter-wille@good-will.ch). Información adicional en [www.good-will.ch](http://www.good-will.ch). Si no desea seguir recibiendo El Mensajero Lunar, sírvase hacernos llegar una breve nota. Círculo de Buena Voluntad.