



Para el espiritualista, el sendero del zodiaco constituye un curso importante de su estudio teórico y práctico.

El zodiaco es lo que limita al hombre mientras vive en los planos inferiores y al mismo tiempo se constituye en el sendero de su liberación cuando ya está en el plano superior.

Estas líneas provienen del libro "Astrología Espiritual" escrito por el Dr. E. Krishnamacharya. La Astrología Espiritual trata de la relación entre el hombre y el cosmos. Es una de las seis llaves hacia los secretos de sabiduría, cuyo centro es la conciencia del hombre. A través del estudio y de la meditación continua sobre las formas humanas y animales del zodiaco, el descubre que es una pequeña imagen del hombre cósmico. El llega a realizar eventualmente internamente, todos los planetas, al sistema solar y al plan cósmico hacia el cual el consagra su vida. Esta sabiduría se le revela a la persona que vive en la conciencia del Alma. Quien esta firmemente anclado en la personalidad, nunca penetrará en los planos sutiles.

Las „Cartas sobre Astrología Espiritual „ contienen pensamientos sobre las enseñanzas de sabiduría. Su propósito es animar a explorar conexiones y correspondencias, elevándose uno mismo hacia el nivel de la Unidad, el cual se encuentra más allá de los enigmas de la creación.

Libra

LA FORMACIÓN DE LA OBJETIVIDAD

La Creación se describe en varias enseñanzas de la sabiduría como un árbol invertido cuyas raíces ascienden mientras sus ramas se orientan hacia abajo. El árbol de la vida baja creciendo desde el espacio. Sus raíces son las causas de los planos más sutiles mientras que sus ramas son sus manifestaciones en el plano de la materia bruta. El hombre también se parece a este árbol; su polo superior es la cabeza a partir de la cual baja la columna vertebral. A partir de ella se abre el sistema nervioso, la manifestación de las líneas de fuerza sutiles, y llega hasta los últimos confines del cuerpo, los cinco sentidos y los órganos de acción. La columna vertebral es a los nervios aferentes y eferentes, lo que la línea entre los puntos de los dos equinoccios al comienzo de Aries y Libra es para el Zodíaco.

Libra representa el polo inferior de la creación. Expresa la objetividad saliendo de la subjetividad. La manifestación material florece aquí en toda su belleza y esplendor. Es por ello que Libra es considerada como la luna llena del año.

A través de la atracción de la objetividad, la creación perfecta se manifiesta en la creación imperfecta y nos condicionamos. Adán y Eva vivían felices en la creación perfecta, el Paraíso, el Jardín del Edén, hasta que fueron atraídos por la objetividad y tuvieron la sensación de que algo les faltaba. La serpiente bajó del Árbol del Conocimiento, que simbólicamente representa la involución, la caída del hombre hacia la materia. Eva tocó la manzana y quiso probarla, pero luego de probarla, tuvo una sensación de vergüenza. Luego fueron expulsados del Paraíso y les crecieron

diferentes capas de piel. Esta es una representación simbólica de la formación de la objetividad.

Experimentamos la objetividad a través de los cinco sentidos. Por medio de ellos, el hombre interior sale al exterior. La objetividad y la subjetividad son las dos escalas de una misma balanza; cuando nos identificamos con una parte, perdemos la visión del todo.

Libra separa el hombre interior del exterior y produce limitaciones y atracción a la objetividad. La atracción excesiva es pasión. Experimentamos la objetividad a través de los cinco sentidos. En el nivel más bajo del polo inferior de Libra, el hombre cae ante el embrujo de la pasión por el dinero, el poder, el sexo y los fracasos. Libra separa la pureza de Virgo y el poder de Escorpio.

La Astrología Espiritual explica que originalmente la segunda mitad de Escorpio y la primera mitad de Virgo formaban un signo solar del Zodíaco perfecto compuesto de 10 signos, y no había diferencia de sexos. La actividad inicial de Libra dio inicio a la aparición del plano mental y de la objetividad. En el plano físico, apareció la separación entre el hombre y la mujer y la atracción de los sexos.

De igual manera, había sólo 10 signos solares en nosotros al momento de nacer. Hasta los 7 años, Libra no se ha formado aún en el cuerpo y los sexos no se han separado. Cuando los niños y las niñas se miran a esa edad, la chispa de la sensualidad no está presente. La separación de la sensualidad sólo se desarrolla entre los 7 y los 14 años y a partir de ahí se desarrollan también la necesidad de unión y la pasión.

PASIÓN Y NO PASIÓN

La pasión conduce al unilateralismo y nos distancia de la vida natural. Todo exceso, como las demostraciones extremas de crimen, ficción y sexo son aspectos bajos de Libra, que rige tanto las exageraciones como la búsqueda del equilibrio. Se ubica en el centro del ombligo, el punto de balance para el hombre promedio.

Para éste, el color del signo que vibra a través de su plexo solar es Rojo encarnado, e identifica erróneamente al amor con los afectos mezclados con emoción. Venus es el regente de este signo. Como séptimo signo, Libra se corresponde con la séptima casa del horóscopo, que representa la pareja en el matrimonio, las amistades y las enemistades.

El color violeta es el apropiado para las personas en desarrollo nacidas bajo el signo de Libra y que están aprendiendo el buen uso del tiempo, el dinero y las oportunidades. Estos individuos están marcados por un gran sentido de justicia, dominan el arte de la reconciliación y de la construcción de relaciones humanas correctas. Estos individuos deben desarrollar un sentido discriminatorio correcto, y no prestar mucha atención a las cosas pequeñas en detrimento de otras de mayor importancia. De esta forma, cae bajo la influencia de Saturno que le enseña a través de un proceso lento y profundo la disciplina necesaria para equilibrar la balanza. En su tránsito a través de esa tierra hirviente, se queman todas las impurezas y se eliminan todos los desbalances a través de crisis. Sentimos nuestras crisis de personalidad como una ardencia en el plexo solar, y también podemos padecer de problemas estomacales, etc., pero el trabajo de purificación de Saturno nos prepara el camino para el ascenso, apoyado por Urano. Éste ayuda a romper las ataduras con el pasado para elevar al hombre hacia la vida del alma. En este momento el color de Libra se convierte en una mezcla de azul y blanco puro.

Cuando tenemos bien organizadas nuestras actividades sociales, económicas y familiares, de manera que no nos crean problemas, nos convertimos poco a poco en personalidades integradas. Entonces encontramos tiempo para balancear la actividad objetiva con la

subjetiva y ascendemos a planos superiores de conciencia. Por medio del desprendimiento interior, aprendemos a actuar sin pasión en el exterior, manteniéndonos firme en el centro, y neutralizando a Libra dentro de nosotros. *“El trabajar para el bienestar mundial nos permitirá lograr el equilibrio adecuado. Este trabajo trae alegría y conocimiento del infinito, así como la comprensión de la movilidad de los mundos.”* (Supermundane, § 102)

NEUTRALIZACIÓN DE LIBRA

Aquél que ha neutralizado a Libra dentro de sí es puro y puede compararse con un niño de 1 a 7 años. Su impaciencia por la sexualidad disminuye, su polarización se vuelve constantemente hacia la luz interior. Por ello se dice que todos los iniciados son andróginos: han encontrado su mujer o su hombre dentro de sí y no lo buscan fuera, al margen de que tengan su familia o permanezcan solteros. Cuando Libra desaparece de nosotros, Virgo-Escorpio se convierten nuevamente en un signo, y volvemos a tener el Zodíaco de diez signos de la creación perfecta, el Jardín del Edén. Venus, representado por la serpiente tentadora en las etapas iniciales del desarrollo, ahora se convierte en el rayo puro de belleza divina más allá de toda forma. Como la presencia del magneto magnetiza y reorganiza las moléculas de una barra de hierro, la presencia de la belleza divina causa una reorganización de las corrientes etéricas en el hombre. Entonces la energía sube a través de *sushumna*, el canal dentro de la columna vertebral, y *“eleva la tierra a los Reyes de la Belleza.”*

2001. Fuentes utilizadas: K.P. Kumar: *Hércules, El Hombre y los Símbolos / La Cruz de Acuario / El Tiempo - La Clave / Notas de los Seminarios.* - E. Krishnamacharya: *Astrología Espiritual. The World Teacher Trust / Ediciones Dhanishta España.* (www.worldteachertrust.org). A. Bailey: *Astrología Esotérica, Lucis Trust, London* (<http://www.netnews.org/> - www.lucistrust.org. *“Supermundane”.* Agni Yoga-Society, New York.



Síntesis

Nuestro boletín se publica en alemán, español, francés e inglés. Solicite ser incluido en nuestra lista de distribución: guter-wille@good-will.ch. Información adicional en www.good-will.ch. Si no desea continuar recibiendo el boletín, sírvase hacernos llegar una breve nota. Círculo de Buena Voluntad