

*Pour celui dans le temple duquel la Voûte est étoilée
Dans le temple duquel le Soleil est l'image de Dieu
Dans le temple duquel la Lune se rend chaque mois
Et apporte le message chaque pleine lune,
Et dont celui a Lune chante le message comme mot de seize lettres,
A Sa religion j'appartiens, à Son temple je rends visite,
Son nom j'exprime, dans Sa gloire je vis.
A Lui j'offre le lotus de ma journée,
A Lui j'offre le lotus de ma nuit.*

Ces pensées-semences issues des méditations de la Psychologie Spirituelle du Dr Ekkirala Krishnamacharya donnent le ton du Messenger Lunaire du Cercle de Bonne Volonté. La lune est le principe réflecteur et le symbole du mental. Si elle est pure et claire, elle est en mesure de refléter les impressions venant des cercles supérieurs. Le moment de la pleine lune permet un alignement supérieur, à condition d'être suffisamment équilibré. L'alignement du soleil, de la lune et de la terre dans le ciel aide à faire l'expérience de la magie de la lumière de l'âme et de sa manifestation dans le physique.

Le Messenger Lunaire paraît mensuellement au moment de la pleine lune. Il contient des pensées des enseignements de l'éternelle sagesse. Il souhaite inspirer à les réaliser dans la vie pratique.

PERSPECTIVES DE SAGESSE 5 : LE SEIGNEUR RUDRA

Vibration dans l'Ether

Dans le schéma de la sagesse Védique et des *Puranas* associés, *Rudra* est le Seigneur de la Volonté et du Feu, qui ouvre la voie pour la création à différents niveaux. Il est aussi le Seigneur qui purifie les obstacles à la création et aide les êtres sur le chemin de retour. Ainsi, pour entrer et sortir du monde, *Rudra* est le chef yogi pour aider, guider et enseigner.

En tant que Seigneur de la vibration, *Rudra* est le premier et le plus important des *Dévas Védiques*. Il y a de nombreux groupes de *Dévas* mais plus généralement trois : les *Adityas* (les Seigneurs de la radiation), les *Rudras* (les seigneurs de la vibration) et les *Vasus* (les Seigneurs de la matérialisation). Il y a principalement 11 *Rudras*, dont le travail galvanise la matière dans l'activité et apporte ainsi les différents états de matière. Tout dans l'univers est un schéma dans l'espace, fait de la matrice spatiale et qui se manifeste en tant que *Rudras*.

Rudra signifie le Seigneur des Éthers ou «celui qui rugit» (*Rodasi*, *Antariksa*). Pour les Sages, ceux qui ont la vision intérieure (*Anta-Riksham*), les *Rudras* sont des lumières visibles vibrantes. Ces Sages décrivent les *Dévas d'Antarisha* (l'espace invisible) comme des vibrations dans l'éther, qui sont comme un rugissement émergeant du silence. Les *Rudras* rugissent à travers les éthers, transmettant des vagues électromagnétiques; à travers ce travail, ils manifestent les mondes visibles et invisibles à partir de la lumière se tenant au-delà de l'obscurité. La transmission de la vibration s'effectue à travers le son et la lumière.

Le rugissement des *Rudras* est le son; il va de l'in audible à l'audible, du son du silence à la voix de la parole. C'est le son in audible du OM qui se transforme dans la gorge en un son audible et un mot.

On a besoin des *Rudras* pour extérioriser. Ils extériorisent la

Lumière au-delà de l'obscurité, ce qui signifie qu'ils la rendent manifeste. Leur son perturbe la Lumière, de la même manière que nous sommes perturbés et que nous tressailons lorsqu'un bruit soudain survient. La Lumière invisible est appelée *Aditi*, la Mère du Monde. Les différentes qualités de lumière émergent d'elle en tant qu'*Adityas* ou les *Dévas* de la radiation. En dérangeant et en perturbant la Lumière originelle, les *Rudras* causent des vibrations par lesquelles les atomes et les formes sont créés sur les sept plans.

Rudra est le 1er Logos, dont un de ses 11 aspects est appelé *Shiva* ou la Volonté Cosmique. Il représente l'aspect Volonté de l'âme et il aide à renforcer notre volonté avec son feu, qui est Bonne Volonté. L'énergie de *Rudra* est très importante pour renforcer la volonté afin que nous puissions faire quelque chose de bien. L'importance des *Rudras* ne peut être suffisamment soulignée.

La Naissance de Rudra

Dans le *Purana* du *Bhagavatam*, il y a l'histoire de *Brahma* le Créateur. Quand il commença à créer, les quatre *Kumaras* sortirent en premier, les éternels jouvenceaux. Quand il leur ordonna de créer, ils refusèrent à sa grande surprise, car ils se savaient avoir une autre tâche. *Brahma* se mis en colère et commença à rugir. De son centre frontal sorti *Rudra* avec une lumière rouge et bleue, le 1er et le 2ème rayon cosmique. Ce qui signifie que depuis l'arrière-plan d'obscurité, la première manifestation vint en tant que vibration.

La couleur de *Rudra* est d'un rouge brillant. La Volonté de *Rudra* peut être invoquée en contemplant la couleur rouge. Néanmoins, seuls les étudiants avancés peuvent travailler avec le rouge pour construire et détruire. On conseille aux autres de travailler avec l'orange, une variation du rouge, pour dissoudre les blocages. On recommande aux personnes

tendres comme les enfants de contempler du rose. Même les jours commencent en rouge à l'horizon oriental et s'achèvent en rouge à l'horizon occidental. La couleur cuivre du ciel, dans les heures matinales ou celles du soir tombant, est aussi adorée comme les deux yeux de *Rudra*.

La Protection de Rudra

Le symbole de *Rudra* est la double pyramide, un carré surmonté d'une pyramide pointant vers le haut et d'une autre vers le bas. Les 11 aspects de *Rudra* sont les quatre directions et les diagonales, connectées avec les directions allant vers le bas et vers le haut. Il y a 10 directions, le centre étant la 11ème; le point du milieu représentant l'âme. La double pyramide est un champ de protection efficace. Quand on connecte les angles depuis le centre, les vibrations sont rendues actives à travers tous les canaux et nous demeurons dans un champ électromagnétique d'une vibration la plus élevée. Le *Shiva Lingam* est la double pyramide avec les angles arrondis; il représente la transformation et c'est un symbole occulte des 11 *Rudras*, comme la synthèse de l'entière création. En Inde, les Sages conçurent 12 *Lingams* des plus bénéfiques -les *Jyothir Lingams*- à 12 points d'énergie du pays, où le Seigneur *Rudra* peut être expérimenté sous la forme d'un œuf de lumière brillante.

Dans la méditation du réseau Diamantin, nous construisons la forme d'une double pyramide comme un diamant, se rejoignant ensemble avec d'autres méditants pour créer un diamant national, continental et global. En chantant le mantram védique de *Rudra*, le diamant est rempli avec les énergies du Seigneur de la vibration. En tant que temple global, il est offert à la Hiérarchie pour leur permettre de manifester une justice sociale de la manière la plus appropriée. Nous ne jugeons ni ne décidons pas de quelle justice sociale il en est, ni même des succès de l'œuvre.

Les *Rudras* sont une aide formidable pour détruire les obstacles sur le chemin de la lumière. Le rituel du feu et de l'eau -le *Rudra Abhishekam*- visent la manifestation du pouvoir électrique depuis l'invisible jusqu'aux plans visibles. Le rituel de *Rudra* est aussi très bon dans l'objectif de la guérison, mais si vous voulez le faire, c'est un engagement à tenir tout le temps et régulièrement, sans compromis.

Au plan supra-cosmique, *Rudra* apparaît comme *Agni*, au plan cosmique comme *Rudra*, au plan solaire comme *Vayu* (le souffle cosmique) et au niveau planétaire comme *Surya*, le Soleil. Ainsi, il représente les trois feux: électrique, solaire et par friction. Ces aspects de *Rudra* sont décrits dans le livre «Un Traité sur le Feu Cosmique» par A. A. Bailey. Le commentaire sur le Feu donné dans le livre est fondé sur l'hymne à *Rudra* de la Sweta Upanishad (II 17) : «Au Dieu qui est dans le feu et qui est dans les eaux; au Dieu qui s'est répandu à travers tous les mondes; au Dieu qui est dans les plantes d'été et aux Seigneurs de la Forêt; Que ce Dieu soit

adoré, adoré.» Ce mantram (*Yo Rudro...*) purifie les 5 éléments du corps et les 5 éléments de l'atmosphère et permet la pureté et la clarté pour l'âme. L'autre mantra chef associé à *Rudra* est le «*Trayambakam...*»; ce sont de très puissants mantrams qui nous donnent la Volonté de changer de vie pour le meilleur.

Cependant, la Volonté doit être à nouveau retirée lorsque le travail est accompli. Si vous laissez le feu alors que le plat est cuit, il brûle la nourriture. Les grands empereurs durent aussi être arrêtés afin qu'ils ne détruisent pas ce qui avait été créé. Le travail des *Rudras* pour la création a été fait jusqu'au temps de la dissolution. Durant la manifestation, les *Rudras* ne travaillent que lorsqu'on a besoin d'eux pour le travail de Lumière afin d'ôter les obstacles. On les appelle quand il y a des problèmes avec des énergies diaboliques.

Se Retirer à l'Intérieur

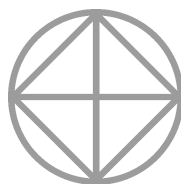
Une fois le travail achevé, le Créateur intima aux *Rudras* de se retirer à l'intérieur et de se recueillir en méditation (Tapas) jusqu'à ce qu'ils soient à nouveau convoqués. C'est pourquoi on voit sur de nombreuses images comment Shiva, le plus haut des Yogis dans la création, est tourné vers l'intérieur dans le centre du cœur. On dit que *Rudra* sous la forme du *Seigneur Shiva* réside dans les plans subtils du Mont Kailash, comme le lieu de sa retraite.

Dans notre vie aussi, il y a un temps pour se retirer du cycle de la vie et se tourner de plus en plus vers l'esprit. Le bon moment pour cela est à partir de 60 ans, de 72 ans et de 84 ans.

Le Créateur dit aux *Rudras* de contempler le Seigneur de la synthèse, le 2ème Logos de l'Amour, et de cesser leur travail dans la création. L'Amour est l'antidote au pouvoir. Le pouvoir de Mars peut être stoppé par l'amour de Vénus; beaucoup d'histoires en traite. Une des épouses des 11 *Rudras* est aussi appelé la dame de l'amour consacré. Les femmes des *Rudras* représentent leur pouvoir et leurs qualités.

On dit que le Maître CVV passa un accord avec le principe de *Rudra*, où l'aspiration à l'accomplissement est élevée au sens de l'étreté et à l'expérience de la paix intérieure. L'expansion extérieure et le comportement agressif se transforme en un sens d'expérience intérieure, ce qui est un aspect de *Rudra*. Ainsi, les gens sont conduits de la volonté de pouvoir à la volonté d'amour et de sagesse, apportant la paix et le contentement.

Sources: K.P. Kumar: *Mantras / Rudra / notes de séminaires*.
E. Krishnamacharya: *Vishnu Sahasranama*. The World Teacher Trust - Dhanishta, Visakhapatnam, India
(www.worldteachertrust.org)



La Bonne Volonté est contagieuse !

Le Messager lunaire paraît en français, allemand, anglais et espagnol. Si vous le désirez, nous vous inscrirons dans notre registre d'envoi (guter-wille@good-will.ch). Autres informations : www.good-will.ch . Si vous ne voulez plus obtenir la lettre, informez-nous s.v.p. Cercle de Bonne Volonté