

*Pour celui dans le temple duquel la Voûte est étoilée
Dans le temple duquel le Soleil est l'image de Dieu
Dans le temple duquel la Lune se rend chaque mois
Et apporte le message chaque pleine lune,
Et dont celui a Lune chante le message comme mot de seize lettres,
A Sa religion j'appartiens, à Son temple je rends visite,
Son nom j'exprime, dans Sa gloire je vis.
A Lui j'offre le lotus de ma journée,
A Lui j'offre le lotus de ma nuit.*

Ces pensées-semences issues des méditations de la Psychologie Spirituelle du Dr Ekkirala Krishnamacharya donnent le ton du Messenger Lunaire du Cercle de Bonne Volonté. La Lune est le principe réflecteur et le symbole du mental. Si elle est pure et claire, elle est en mesure de refléter les impressions venant des cercles supérieurs. Le moment de la pleine lune permet un alignement supérieur, à condition d'être suffisamment équilibré. L'alignement du soleil, de la lune et de la terre dans le ciel aide à faire l'expérience de la magie de la lumière de l'âme et de sa manifestation dans le physique.

Le Messenger Lunaire paraît mensuellement au moment de la pleine lune. Il contient des pensées des enseignements de l'éternelle sagesse. Il souhaite inspirer à les réaliser dans la vie pratique.

L'ÉNERGIE DE VÉNUS

Divine et Diabolique

La forme éthérique de l'être humain constitue la base pour la forme physique dense. Dans le processus involutonnaire, nous descendons dans le physique depuis le plan éthérique. En cela, le corps s'ancre à la terre et l'âme subit l'esclavage de la forme. La matière nous enferme de plus en plus, comme une tombe, et il devient plus difficile pour nous d'en sortir. Dans ce processus d'involution, l'individualisation arrive quand la conscience se sépare en différentes unités de conscience. Dans le processus évolutionnaire nous regagnons le plan éthérique. A travers la pratique spirituelle nous élevons notre attention du plan physique dense et conditionnée par l'existence matérielle jusqu'à l'existence libérée, subtile. Vénus gouverne deux chemins; elle a la clef de la conscience individuelle comme celle de la conscience de groupe, qui mènera ensuite à la conscience universelle. Le principe de Vénus est regardé comme divin et diabolique - diabolique car il cause la séparativité de la conscience en unités individuelles et divine parce qu'en renversant le processus, elle guide jusqu'à la responsabilité de la conscience de groupe. Vénus nous fait sentir les autres êtres dans notre propre être et ainsi nous fait expérimenter notre unité avec la Création.

La femme et l'homme

Dans l'individualisation, le principe de Vénus conduit à la création de corps à travers l'acte de la procréation et rend ainsi possible l'expérience de la vie mondaine. A travers l'influence de Vénus, l'ego rejoint le sperme pour sa descente dans le monde physique. L'attraction physique des sexes et la descente du sperme sont régies par Mars, la planète de l'activité.

La femme représente généralement l'énergie de Vénus et l'homme celle de Mars. Vénus est appelée «la belle femme» ou «la vierge» et Mars «le guerrier». Ces qualités semblent former une opposition mais qui cependant est complémentaire.

Dans le zodiaque aussi, les deux signes régis par Mars - le Bélier et le Scorpion - ont comme opposés, les signes régis par Vénus, la Balance et le Taureau.

Sur Terre, Vénus préside à l'amour, la beauté et l'équilibre. Pour une majeure partie de l'humanité, l'amour de Vénus est voilé par l'émotion de Mars. En connexion avec Mars, Vénus peut d'un côté causer la chute et de l'autre l'ascension, car Mars donne l'aspiration ardente et la détermination. Dans le chemin divin, l'énergie du sperme est transformée en pouvoir ascendant. Vénus rend possible la transformation et l'ascension à travers une utilisation intelligente des forces créatrices pour un but supérieur.

Pour neutraliser les influences inférieures de la polarité des sexes, le rituel Védique du sacrement du mariage a été formé avec soin par la Hiérarchie. Quand l'homme et la femme vivent ensemble dans le mariage, à travers l'interaction des deux, l'influence Vénusienne adoucit Mars et la relation Mars-Vénus devient puissante. Ainsi la femme obtient graduellement du pouvoir et l'homme devient plus doux.

Sur les plans supérieurs, Vénus nous aide à nous élever de l'esclavage des formes au niveau du concept, et ceci à travers le pouvoir de la beauté. La beauté est donc une qualité de l'âme et existe en nous en tant que conscience équilibrée. Ici, le rôle de la femme sert la mission de Vénus et cela hisse l'homme de l'esclavage de la matière aux plans subtils et à la réalisation de sa conscience d'âme.

Depuis la beauté dans la forme nous réalisons progressi-

vement la beauté sans forme. Un jeune homme voit une jeune femme; à travers l'influence de Vénus il voit la beauté et développe de l'amour. Quand ils vivent ensemble, ils n'ont plus rien à faire de la forme, et la beauté - qui n'est plus vue mais sentie - se tient dans la compréhension et le fait de s'appartenir l'un l'autre. La beauté du comportement est plus attirante que la beauté de la forme.

Ainsi, nous commençons à voir à côté de la forme, les choses cachées et à expérimenter l'amour pur. Vénus nous offre d'être focalisée sur la beauté; son courant magnétique cause la transformation de notre nature de base. Cela arrive particulièrement en la présence d'un initié et aussi en présence d'une belle forme divine ou de belles images que nous pouvons adorer.

Quand Vénus chute, il y a un mauvais comportement sexuel car les gens ont une fausse compréhension du sexe. La femme est alors vue comme la source du péché ou comme un jouet et pas dans sa dimension spirituelle. La position de la femme dans la création est vraiment sublime. Il y a une malédiction sur chaque société quand la femme est méprisée et maltraitée.

Beauté et couleur

Quand on imagine la beauté et qu'on s'y connecte intérieurement, nous obtenons l'équilibre dans l'éthérique. Cela contient le secret de l'immortalité. Cela fournit la force vitale, qui est appelé «ojas» en sanskrit, ce qui signifie force vitale et splendeur.

Vénus gouverne le sens de la couleur en nous tandis que la réceptivité à la lumière vient du Soleil. Sur les plans subtils, la beauté brille en des formes plus radiantes car le fardeau de la forme matérielle est parti. La manifestation de la couleur est due à l'interaction de la lumière et de la matière. C'est seulement quand la lumière interagit avec la matière que la couleur apparaît. La couleur se manifeste à cause de la résistance de la matière au flux de lumière. Sans la résistance de la matière, il n'y a pas de couleur. Dans L'Astrologie Spirituelle il est dit : «La couleur fait descendre la lumière dans l'objectivité. Vénus vole ainsi la lumière des cieux pour la Terre.»

La contemplation de couleurs brillantes renforce et resserre le maillage éthérique et ainsi ferme la porte à l'entrée de sentiments émotionnels par le corps émotionnel. Quand des clivages existent dans ce maillage éthérique, les stimulants du monde objectif activent le corps émotionnel et permettent l'entrée d'entités provenant de ce plan. Graduellement, le corps physique devient malade. Maladie, dégénérescence et mort touchent le corps physique quand le corps éthérique est faible. En le renforçant, Vénus nous donne la clef de la vie au-delà de la mort. Il nous donne l'immortalité et l'entière sagesse ésotérique. Le grain de riz est un symbole du principe de Vénus, le riz nous est parvenu de Vénus. Ainsi, dans tous

les rituels védiques, la bénédiction est donnée à travers les grains de riz. L'idée est que ceux qui sont partis via le rituel obtiennent l'immortalité.

Vénus représente les trois nuances de couleurs que sont le violet, le bleu et le blanc. Esotériquement, le violet est blanc et le blanc est violet. Et aussi, le bleu est blanc et le blanc est bleu. Le Seigneur Krishna, «le garçon bleu» est dit être descendu sur Terre de Vénus. On dit aussi que Sanat Kumara, le logos et gouverneur de notre planète, est descendu de là et s'y est fait une demeure pour le bienfait des êtres qui y vivent. Ils se connectent au Soi supérieur en nous et nous donnent l'inspiration nécessaire pour sortir de notre tombe de matière. L'attente qu'un Messie viendra élever les morts de leur tombes est plus symbolique qu'un fait planétaire.

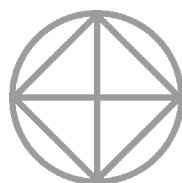
La sœur aînée de la Terre

Vénus est l'aspect supérieur de la Terre. Elle dirige ses énergies vers nous pour élever la Terre vers des états sublimes. C'est pourquoi on l'appelle la sœur aînée de notre Terre. Son lien avec la Terre est le pôle nord. La vibration de la matière vénusienne est plus subtile, elle forme ainsi le premier et le deuxième éther de notre Terre. Les vénusiens qui visitent notre Terre s'infiltrent par l'éther de la Terre. C'est pour cette raison que l'on dit que Sanat Kumara est le second éther de la Terre et ne peut descendre plus loin. En fait, de temps en temps, il y a des intelligences vénusiennes qui visitent notre planète pour donner l'inspiration nécessaire aux êtres qui y vivent.

Le Maître E.K avait l'habitude de réveiller parfois les gens aux heures de minuit et de leur demander de le rejoindre en méditation. La méditation durait de 2 à 3 heures, en complet silence. Quand on le questionnait, il répondait à ses travailleurs : «Certains grands êtres descendent sur la planète à travers les rayons de lunes. Ce sont des Vénusiens. Ils viennent pour assister le Plan Divin et aider à élever l'humanité. La Hiérarchie les reçoit avec une extrême vénération. J'ai choisi de vous éveiller car je ne veux pas que vous dormiez pendant de tels moments sublimes.»

Le symbole de Vénus est un globe sur une croix ♀, signifiant que Vénus a transcendé la matière. L'ange de Vénus est Padmini, la Mère tenant des fleurs de lotus dans ses mains - symbole de déploiement. Le mantram de Vénus est «Srim Amalayai Namah». Amala signifie pureté et ce son clef aide à nous libérer des limitations des plans denses et à déployer la beauté divine.

Sources: K.P. Kumar: *Venus. The Path to Immortality / On Healing / div. notices de séminaires / E. Krishnamacharya: Astrologie Sirituelle. The World Teacher Trust - Dhanishta, Visakhapatnam, Inde (www.worldteachertrust.org)*



La Bonne Volonté est contagieuse !

Le Messager lunaire paraît en français, allemand, anglais et espagnol. Si vous le désirez, nous vous inscrirons dans notre registre d'envoi (guter-wille@good-will.ch). Autres informations : www.good-will.ch . Si vous ne voulez plus obtenir la lettre, informez-nous s.v.p. Cercle de Bonne Volonté