

*Pour celui dans le temple duquel la Voûte est étoilée  
Dans le temple duquel le Soleil est l'image de Dieu  
Dans le temple duquel la Lune se rend chaque mois  
Et apporte le message chaque pleine lune,  
Et dont celui la Lune chante le message comme mot de seize lettres,  
A Sa religion j'appartiens, à Son temple je rends visite,  
Son nom j'exprime, dans Sa gloire je vis.  
A Lui j'offre le lotus de ma journée,  
A Lui j'offre le lotus de ma nuit.*

*Ces pensées-semences issues des méditations de la Psychologie Spirituelle du Dr Ekkirala Krishnamacharya donnent le ton du Messenger Lunaire du Cercle de Bonne Volonté. La lune est le principe réflecteur et le symbole du mental. Si elle est pure et claire, elle est en mesure de refléter les impressions venant des cercles supérieurs. Le moment de la pleine lune permet un alignement supérieur, à condition d'être suffisamment équilibré. L'alignement du soleil, de la lune et de la terre dans le ciel aide à faire l'expérience de la magie de la lumière de l'âme et de sa manifestation dans le physique.*

*Le Messenger Lunaire paraît mensuellement au moment de la pleine lune. Il contient des pensées des enseignements de l'éternelle sagesse. Il souhaite inspirer à les réaliser dans la vie pratique.*

## PERSPECTIVES DE SAGESSE 101 : SYMBOLISME 1 - INTRODUCTION

### Outils de Connaissance

Nous ne pouvons comprendre le monde qu'à travers des signes et des symboles. Ce que nous appelons par exemple le soleil n'est qu'un nom utilisé pour désigner la lumière centrale de notre système solaire. Cela n'a rien à voir avec le mot "soleil", qui n'est qu'une convention pour la compréhension. Dans d'autres langues, d'autres mots sont utilisés. Les termes sont utilisés comme une sorte de symbolisme. Lorsque nous parlons à un ami, nous regardons son visage ou une caméra. Mais nous ne voulons pas parler au visage ou à la caméra, nous voulons parler à l'ami. Nous regardons des corps physiques et les utilisons comme symboles d'une personne. Nous ne pouvons pas parler directement à la personne. Nous nous parlons, inconscients de prendre le symbole pour la personne. Nous prenons également les vibrations sonores d'un appareil de transmission comme un téléphone portable comme symboles pour nous connecter à la personne. Sans symbolisme, point de communication.

Un symbole est défini comme un véhicule qui transmet une vérité dans la Nature ou un concept d'un mental individuel. En soi, un symbole n'a aucune valeur mais en tant que véhicule de notre conscience, chaque symbole est associé à une grande valeur. Nous ne reconnaissons l'existence d'un être humain qu'à travers le symbole de son corps physique. Nous ne pouvons ni voir l'existence de l'homme ni la ressentir et le corps physique est donc nécessaire comme symbole. Sans le corps physique, il n'y a que l'unité d'un ensemble d'intelligences que nous appelons *devas* ou anges.

Toutes les branches de la recherche scientifique moderne et ancienne font partie du sujet du "symbolisme". Les symboles sont des outils permettant de réaliser la signification originale. Chaque science a ses symboles correspondants - même les sciences humaines. Un expert en langues ne peut comprendre des livres sur la physique nucléaire, la théorie quantique, la chimie, la biologie, les mathématiques ou l'informatique. Si les sciences ordinaires ont leurs symboles et abréviations, idem pour les sciences occultes et les écritures. Les enseignements de la sagesse ne peuvent être saisis qu'avec leurs clés, non en lisant simplement ce qui est

écrit. Nous ne pouvons pas lire les enseignements de la même manière que nous lisons les textes mondains. Nous devons connaître leurs symboles. Sans ces clés, nous cherchons dans l'obscurité. Il est stupide d'user un langage intellectuel et des symboles fabriqués par l'homme lorsqu'il s'agit de grands enseignements de vérités éternelles. À chaque fois, les intellectuels sont arrêtés car il y a des dissimulations ou des protections. Seuls les chercheurs sincères peuvent résoudre les mystères et avancer ensuite vers autre chose.

### Lecture des Écritures

On recommande au chercheur de vérité de lire les écritures ainsi que les enseignements provenant des Grands Êtres afin de trouver la Voie. Il lui est conseillé de ne point commenter ou critiquer les écritures ou la vie des initiés, car il manque de la connaissance suffisante pour le faire. Un aveugle ne peut commenter un lever de soleil. Tant que les chercheurs de vérité n'ont pas atteint la vérité, ils ne peuvent comprendre les enseignants, les enseignements ou les écritures. Ils feraient bien d'attendre et de s'abstenir de tout commentaire ou critique.

Les écritures dans leur forme originale sont différentes de leurs traductions. Parfois, les traductions peuvent déformer. Les écritures originales contiennent la VÉRITÉ en elles. Nous devons essayer de connaître la VÉRITÉ et de suivre les instructions données, même si nous ne les avons pas complètement comprises. Nous ne pouvons pas supprimer d'une écriture ce qui ne nous plaît pas. Au fur et à mesure de notre évolution, nous saurons pourquoi il est écrit de cette façon. H.P. Blavatsky appelle cela "une obéissance volontaire aux ordres de la Vérité".

Si une écriture ne nous est pas compréhensible, nous pouvons trouver un enseignant compétent connaissant l'Écriture et qui en connaît aussi le symbolisme. Tout comme il existe une approche correcte des enseignements de la sagesse, il existe également une approche correcte de l'enseignant. Ce n'est qu'ainsi que nous pouvons apprendre. Il fut demandé à Pythagore pourquoi il enseignait en symboles et non dans

un langage normal, facile à comprendre. Il répondit qu'il était impossible de communiquer beaucoup avec un langage ordinaire et facile à comprendre. Nous devons élever le niveau de notre compréhension afin qu'en prononçant un seul mot, nous puissions communiquer bien de choses. Tous les initiés parlent à travers symboles et paraboles. Les écritures écrites ne sont qu'un symbole des écritures non écrites. Tout est symbolique dans les écritures afin de les protéger des profanes qui utilisent la sagesse pour obtenir du pouvoir.

Il existe six clés pour les écritures. Nous avons besoin des clés de l'astrologie spirituelle, de l'étymologie, de la métrique et de la grammaire, de la clé du temps et encore de la clé de l'énonciation. Lorsqu'il est dit dans une écriture que le serpent est descendu de l'arbre, comprenons qu'il s'agit de l'arbre de vie et que la descente du serpent indique l'involution du temps. Lorsqu'il est dit qu'Adam et Eve ont revêtu des manteaux de peau, cela signifie qu'ils ont développé des corps de chair et de sang. La pomme qu'Eve mange indique le désir.

Dans l'époque récente, Madame Blavatsky et Maître EK ont été parmi les meilleurs dans la révélation de ces symboles. La "Doctrine secrète", par exemple, a été décodée par HPB à l'aide de trois clés de sagesse - les clés des cycles temporels, de l'astrologie et de l'étymologie. Avec les bonnes clés, les écritures révèlent la sagesse par couches. Plus la transformation est profonde, plus les écritures nous sont révélées.

### **Symboles Naturels et Symboles Créés par l'Homme**

Les écritures ont leur propre langage et leurs propres symboles, qui sont différents des symboles créés par l'homme. Bien sûr, les symboles créés par l'homme sont également nécessaires, comme ceux de la chimie et de la physique. Il existe donc deux types de symboles, les symboles créés par l'homme et les symboles naturels. Les nombres et leurs fonctions sont un exemple de symboles naturels, tandis que les chiffres sont des symboles créés par l'homme qui diffèrent d'une langue à l'autre.

Les symboles naturels sont ceux que la Nature présente au mental de l'homme. Lever et coucher du soleil sont deux symboles non créés par l'homme. Ceux créés par l'homme, comme l'écriture d'une langue, sont limités à un groupe de personnes ayant une convention commune. Ils sont un symbolisme ou des conventions personnelles différant d'une langue à l'autre et jamais ne sont universels.

Les symboles universels forment le langage des *devas*, les dieux. Ce ne sont pas des dieux personnels existant sur une couche objective ou personnelle ; en même temps, ce ne sont pas des symboles faits par l'homme. Ils existent en tant que vérités éternelles qui œuvrent pour l'équilibre de la Création à chaque instant. Ils existent aussi réellement que chacun de nous existe, que notre intelligence existe. Mais en même temps, ils n'existent pas objectivement en tant que dieux personnels, tout comme notre intelligence

n'existe objectivement nulle part ailleurs. Les *devas* doivent donc être compris comme des symboles qui existent dans la Nature et ne sont pas créés par l'homme.

Ces archétypes de phénomènes universels existent en tant que qualités cachées dans la Nature et dans l'homme et ils doivent être déchiffrés par nous. Leur langage symbolique nous donne des instructions par le biais de l'"alphabet universel". Cet alphabet comprend les nombres, les formes, les sons, les couleurs, les odeurs, les goûts, le toucher et notre pensée. Nous sommes censés utiliser ces différents types de symboles pour le développement progressif de notre conscience. Nous pouvons les élaborer en réfléchissant à leur symbolisme, en les utilisant pour la méditation et en les élaborant de notre propre point de vue et expression.

### **Lire le "Livre Unique"**

Pour cette raison, certains enseignants pensent non nécessaire de fournir nombre d'explications et littérature lorsque nous traitons de la signification de ces symboles. Car déjà lorsque l'homme commença d'observer la Nature, celle-ci lui a enseigné sous forme de ses observations. L'activité de la Nature a son propre symbolisme, différent du symbolisme créé par l'homme. Lorsque nous observons un papillon, nous constatons que ses ailes sont joliment décorées et que les deux ailes ont la même décoration mais en miroir. Via l'observation et la réflexion, nous comprenons alors comment fonctionne le symbolisme de la Nature.

Parmi les symboles de la Nature, on trouve les cycles du temps, comme les jours et les années. La rotation de la terre sur elle-même représente la naissance de la conscience individuelle. Sa rotation autour du soleil nous montre comment la matière est imprégnée par la conscience pour produire les cycles de temps que nous appelons années terrestres. La forme du corps humain forme des symboles pour comprendre les mystères de la vie. Aucun médecin ni aucun père humain ne peut donner le miracle de la vie ; aucun biologiste ne peut finalement expliquer ce qu'est la vie. La vie fait partie des symboles non créés par les êtres humains.

Par conséquent, si nous savons comment approcher les symboles, nous ressentirons et réaliserons leur présence, communiquerons avec eux et en tirerons des bénéfices, tout comme nous tirons des bénéfices d'une approche de notre propre intelligence. À travers ces symboles, nous lisons le "Livre Unique". Nous, les lecteurs, sommes une moitié du livre et l'ensemble de la Création extérieure forme l'autre partie du livre. Ce que nous appelons "subjectivité" est une moitié ; ce que nous appelons "objectivité" forme l'autre moitié. C'est ainsi que nous commençons à lire et à nous connaître.

Sources : K.P. Kumar : *Hercule. L'Homme et le Symbole ; div. notes de séminaires* / E. Krishnamacharya : *The Science of Symbolism. The World Teacher Trust - Dhanishta, Visakhapatnam, Inde (www.worldteachertrust.org)*



**La Bonne Volonté est contagieuse !**

Le Messager lunaire paraît en français, allemand, anglais et espagnol. Si vous le désirez, nous vous inscrirons dans notre registre d'envoi ( [guter-wille@good-will.ch](mailto:guter-wille@good-will.ch) ). Autres informations : [www.good-will.ch](http://www.good-will.ch) . Si vous ne voulez plus obtenir la lettre, informez-nous s.v.p.

Cercle de Bonne Volonté