

*Pour celui dans le temple duquel la Voûte est étoilée
Dans le temple duquel le Soleil est l'image de Dieu
Dans le temple duquel la Lune se rend chaque mois
Et apporte le message chaque pleine lune,
Et dont celui la Lune chante le message comme mot de seize lettres,
A Sa religion j'appartiens, à Son temple je rends visite,
Son nom j'exprime, dans Sa gloire je vis.
A Lui j'offre le lotus de ma journée,
A Lui j'offre le lotus de ma nuit.*

Ces pensées-semences issues des méditations de la Psychologie Spirituelle du Dr Ekkirala Krishnamacharya donnent le ton du Messenger Lunaire du Cercle de Bonne Volonté. La lune est le principe réflecteur et le symbole du mental. Si elle est pure et claire, elle est en mesure de refléter les impressions venant des cercles supérieurs. Le moment de la pleine lune permet un alignement supérieur, à condition d'être suffisamment équilibré. L'alignement du soleil, de la lune et de la terre dans le ciel aide à faire l'expérience de la magie de la lumière de l'âme et de sa manifestation dans le physique.

Le Messenger Lunaire paraît mensuellement au moment de la pleine lune. Il contient des pensées des enseignements de l'éternelle sagesse. Il souhaite inspirer à les réaliser dans la vie pratique.

PERSPECTIVES DE SAGESSE 37 : TRAVAILLER AVEC LES COULEURS : LE BLEU

La Profondeur de l'Espace

Un Sage-Voyant est quelqu'un qui voit l'activité subtile derrière toutes les formations dans les humains comme dans la nature. Tandis que nous ne percevons que le physique visible, il voit les couleurs et les sons derrière la forme, et ensuite la lumière de l'espace. Cela est vu comme un bleu sans limite duquel les étoiles émergent. Les sages ont vu l'univers en entier comme une mer bleue calme sur laquelle des très nombreux lotus bleus se déploient. Pour eux, les systèmes solaires ne sont que le déploiement de lumières d'étoiles et de planètes dans un déploiement merveilleux et progressif. La conscience en évolution est considérée comme la Mère Divine et l'arrière-plan du ciel comme le Père. La Mère est l'activité de déploiement et de ce fait elle est représentée en Orient avec un lotus dans sa main : Elle peut donner la plénitude et l'accomplissement.

L'insondable profondeur de l'espace est décrite comme un bleu nuit. Ce bleu sombre est incompréhensible; si l'on se concentre dessus, il absorbe n'importe quel mental l'observant. Dans la pure obscurité, il n'y a point de couleur; cela correspond à l'inconscient. Pour être capable de percevoir les couleurs, nous devons être attentifs. Même le ciel lui-même n'a pas de couleur. Le ciel sombre apparaît comme indigo la nuit, comme il apparaît bleu la journée à la lumière et blanc autour du soleil, à midi.

Le Bleu nuit est considéré comme la base de la création, la source de tous les êtres. Ce bleu représente les profondeurs de la pureté qui ne peut être affectée par une quelconque impureté. C'est la teinte de base de l'*Akasha*, le 5^{ème} élément, la qualité de l'espace. Ce bleu est la couleur de Pluton ou *Yama*, le Seigneur de la Loi et de la profonde transformation. Il est aussi décrit comme la couleur du corps de *Vishnu* car l'espace est son corps. C'est pour cette raison que les avatars de *Vishnu* comme *Rama* et *Krishna* sont de teinte bleue. Comme l'explique la Doctrine Secrète, la deuxième racine de notre planète vivant sur le continent Hyperboréen était aussi une race bleue. Elle disparut avec l'émergence de

la 3^{ème} race qui devint jaune et brune.

Le nom original de *Shamballa* est *Shyama Bala*. *Shyama* signifie bleu et *Bala* signifie un enfant : l'enfant bleu. L'âme est toujours représentée comme un enfant bleu de cinq ans. Chacun de nous est un enfant bleu en son essence. C'est notre forme éthérique, une image bleue de l'archétype cosmique, de la taille de notre propre pouce. On peut aussi l'imaginer dans le cœur et le contempler sous une belle forme du Maître, d'un bleu brillant.

Méditation sur le Bleu

Dans la forme ayant la taille du pouce, on peut contempler une forme encore plus petite ou un point de lumière bleue, l'atome permanent spirituel de l'âme individuelle : l'*Atman*. Le point bleu le plus subtil est exprimé comme un centre bleu électrique, au-delà duquel se tient l'apparente vacuité de l'existence absolue. Le point bleu est la première émergence. Dans les niveaux avancés de contemplation, l'atome permanent - l'âme individuelle - monte jusqu'en *Ajna* et de là, il sort avec sa forme miniature de la taille d'un pouce dans l'étendue bleue et surmonte alors les limitations du corps. Ensuite, il peut librement entrer et sortir du corps, comme d'une maison. Le bleu est appelé la couleur de la synthèse. La synthèse signifie le mélange optimal des énergies à l'intérieur. Il est bon de méditer sur le bleu et de l'invoquer quotidiennement durant les moments de transition (crêpuscule et aube). C'est une méditation de l'âge du Verseau ne contenant plus de forme spécifique de Dieu. On peut imaginer comment durant l'inspire, le bleu du ciel entre en nous et forme un point bleu rayonnant dans le cœur. A chaque expire, il se dilate de la taille de votre pouce, se tenant droit dans le centre du cœur. On peut ensuite imaginer comme le bleu monte et descend dans la colonne vertébrale et court dans le corps. Ensuite, l'entière aura du corps en est remplie. Dans l'expérience de l'expansion du bleu sans forme, le point du centre disparaît dans la circonférence. Cette étendue de bleu est appelée l'âme universelle.

L'exercice peut être relié avec la répétition mentale du OM. Les sons associés avec le bleu sont SAM, SOUM, KLIM et GAM. Cet exercice quotidien nous transforme en guérisseur.

La Couleur pour la Guérison

On peut aussi vouloir appeler directement la couleur bleue et guérir les gens. Bien que l'intention soit bonne, notre équipement doit aussi être de mise. Premièrement, on devrait apprendre à parler sans blesser et à aligner nos vies vers le service rendu à la vie qui nous entoure, alors nous obtenons la capacité de guérir.

Pour la guérison, le bleu est la couleur valable pour tous objectifs. On peut l'utiliser sans même avoir à connaître les détails sur la personne, comme c'est le cas pour les autres couleurs. Le bleu équilibre, calme les nerfs et les émotions et donne un mental clair. Pour les gens dont le système d'énergie est épuisé, comme dans le cas du *burnout*, le bleu est utile pour rééquilibrer la psyché. Cette couleur est donc hautement recommandée pour l'élévation de la santé et de la spiritualité. Les vrais guérisseurs ont beaucoup de bleu dans leur aura et celle-ci poursuit son rayonnement autour d'eux. Le Bleu nourrit aussi spirituellement et peut même générer des états de félicité. Il est bon de laisser une lumière de couleur bleue pendant la nuit; cela garde au loin les énergies négatives durant le sommeil.

La couleur bleue nous aide à résoudre nos conflits. C'est une bonne couleur pour garder les familles soudées. Le bleu contribue - de concert avec les prières - à calmer et dissoudre les radicalités dans les zones de conflits comme le Moyen Orient. Il n'est pas aisé d'arriver directement au bleu en méditation, car notre mental est souvent agité, irritable ou teinté d'autres couleurs. Invoquer la lumière bleue permet de "laver" le mental des impuretés et de le renforcer. On peut pour cela user d'une couleur faisant office d'«ascenseur». Cette dernière va du violet au rose, orange, jaune doré, jaune miel, aigue-marine, bleu clair, bleu jusqu'à bleu profond. Quand on travaille régulièrement avec, des expériences *bouddhiques* avec la lumière et le son s'enclencheront et nous nous élèverons jusqu'aux plans de la joie.

Plus on s'engage dans les couleurs, plus notre corps *bouddhique* - le corps de lumière - mûrit. Au début, on peut voir nombre de formes de lumière mais doucement la contemplation sur la couleur s'approfondit. La couleur bleue représente le 2^{ème} rayon d'amour-sagesse. L'expérience de sagesse est donnée comme couleur jaune dorée. Si nous ajustons notre vie extérieure et que nous développons l'habitude de nous assoir à l'intérieur, le jaune doré conduit au jaune miel. C'est le jaune dorée subtil; il a la capacité de recevoir la lumière bleue du centre *Ajna*. Lorsque la lumière dorée disparaît dans le bleu profond du ciel, c'est un signe que nous avons complété le deuxième pont. C'est le point de départ pour la stimulation du centre *Ajna*, qui conduit vers la création du 3ème Œil. Il est d'une couleur bleue iridescente et transparente, qui conduit

plus tard à la transparence sans couleur. Ainsi l'ascension se met en œuvre et permet la descente de la divinité. On l'appelle le principe de l'*Avatar*.

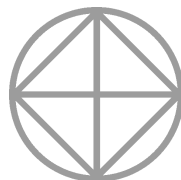
Alors le pont supérieur conduit du centre *Ajna* jusqu'à l'Œil de *Shiva*, au sommet de notre front. Mais déjà, lorsqu'on a atteint le centre de la gorge et que vous êtes capables de sentir la pulsation dans la gorge, on peut voir l'«océan de lait», l'océan bleuté dans toutes les formes tout autour. La gorge représente *Akasha*. Ici, on ne vit qu'avec la pensée de notre existence, sans la conscience corporelle - mais seulement avec la soi-conscience, sans forme ni aucune autre pensée. On peut aussi visualiser dans le lotus du cœur que nous sommes entourés par le bleu rayonnant du ciel sans fin.

Narayana

Le lotus du cœur est situé entre le centre du cœur et le centre de la gorge. C'est le centre associé au Capricorne. C'est aussi le centre appelé *Narayana* ou le Soleil Spirituel Central. Le lotus est d'une couleur blanche lait et *Narayana* est y assis au centre, dans une couleur bleue électrique qui imprègne tout l'espace. Le son qui y est associé est NARAYANA. *Narayana* est l'essence cosmique et indestructible d'où le *Nara* - l'homme individuel - provient. *Narayana* n'est en fait pas un nom mais un son-pouvoir qui nous fait atteindre le centre existant en nous, en tant que JE SUIS. On peut chanter OM NAMO NARAYANA et remplir le corps entier de ces sons et de la couleur bleue, de la tête aux pieds. Ainsi, non seulement le champ protecteur est construit autour de nous mais les énergies sont aussi transmises à notre environnement.

Quand une personne est mourante, on peut supporter de beaucoup son départ en invoquant une importante lumière bleue et entrer en contact consciemment avec son âme. Il est important de ne pas percevoir la relation avec la personne d'un point de vue mondain mais de la voir comme une âme. En fonction de la situation, on peut chanter le mantra OM NAMO NARAYANA doucement ou à voix haute. On peut aussi le faire dans son oreille gauche. On imagine qu'on lui transmet la couleur bleue dans son centre *Ajna*, que l'on dirige la lumière dans son cœur et qu'on lui propose la libération. Ce n'est qu'une suggestion, on ne devrait rien imposer. On peut consciemment former un triangle entre nous, le mourant et le Maître qu'il révère. Avec notre visualisation, nous devrions aussi remplir la pièce d'une couleur bleue. Nous devrions garder une lumière dans la pièce du mourant et ne pas toucher sa poitrine ni son corps. Ainsi, le voyage après le départ sera doux. Il est aussi utile pour l'âme qui s'en va de distribuer de la nourriture en son nom.

Sources: K.P. Kumar: *OM Namo Narayanaya / notes de séminaires. The World Teacher Trust - Dhanishta, Visakhapatnam, Inde* (www.worldteachertrust.org)



La Bonne Volonté est contagieuse !

Le Messager lunaire paraît en français, allemand, anglais et espagnol. Si vous le désirez, nous vous inscrirons dans notre registre d'envoi (guter-wille@good-will.ch). Autres informations : www.good-will.ch . Si vous ne voulez plus obtenir la lettre, informez-nous s.v.p. Cercle de Bonne Volonté