

*Pour celui dans le temple duquel la Voûte est étoilée  
Dans le temple duquel le Soleil est l'image de Dieu  
Dans le temple duquel la Lune se rend chaque mois  
Et apporte le message chaque pleine lune,  
Et dont celui la Lune chante le message comme mot de seize lettres,  
A Sa religion j'appartiens, à Son temple je rends visite,  
Son nom j'exprime, dans Sa gloire je vis.  
A Lui j'offre le lotus de ma journée,  
A Lui j'offre le lotus de ma nuit.*

*Ces pensées-semences issues des méditations de la Psychologie Spirituelle du Dr Ekkirala Krishnamacharya donnent le ton du Messenger Lunaire du Cercle de Bonne Volonté. La lune est le principe réflecteur et le symbole du mental. Si elle est pure et claire, elle est en mesure de refléter les impressions venant des cercles supérieurs. Le moment de la pleine lune permet un alignement supérieur, à condition d'être suffisamment équilibré. L'alignement du soleil, de la lune et de la terre dans le ciel aide à faire l'expérience de la magie de la lumière de l'âme et de sa manifestation dans le physique.*

*Le Messenger Lunaire paraît mensuellement au moment de la pleine lune. Il contient des pensées des enseignements de l'éternelle sagesse. Il souhaite inspirer à les réaliser dans la vie pratique.*

## PERSPECTIVES DE SAGESSE 27 : HANUMAN

### Les Vanaras

Il existe un lien entre chaque Maître de Sagesse. Ils appartiennent tous à l'unique Royaume de Dieu; personne n'a de royaume en propre. Cependant, ils accomplissent différents devoirs. Ils sont pour nous des exemples parce qu'en un temps, ils furent aussi des humains et qu'ils avaient les mêmes limitations que nous avons. Ils ont aussi commis des erreurs mais ils les ont surmontées et ont ascensionné.

De plus, ce sont aussi des Maîtres qui ont ascensionné sur la planète, il y a de cela bien longtemps. Ils restèrent avec nous pour nous aider jusqu'à ce l'entière humanité se soit développée.

Ce sont des genres d'avatars parce qu'ils sont descendus directement des cercles supérieurs. L'un de ces êtres est *Hanuman*; son travail est décrit dans le grand récit épique *Ramayana*. Cette histoire de *Valmiki* s'est passée dans les premiers temps de notre présente époque du monde, la cinquième ou celle de la race Aryenne. Les principaux personnages de l'histoire appartiennent cependant à différents âges. *Hanuman* provient de l'époque Lémurienne, le troisième âge. *Ravana*, le démon aux grands pouvoirs magiques qui captura *Sita* - la femme de *Rama* - est un personnage des temps Atlantiques. *Rama*, une incarnation de la Loi Divine, est un Aryen avec un mental pur. Dans la race Lémurienne, il y a un genre de singes surnaturels appelés les *Vanaras*. *Nara* signifie "humain", *Vanara* signifie être sur-humain. En fait, ce ne sont pas des singes mais des êtres supérieurs de lumière dorée qui peuvent changer de formes à leur guise. Pour se cacher du commun, ils prirent la forme de singes. *Hanuman* apparaît comme un singe mais aussi comme un initié dans une merveilleuse forme ou même comme un géant. Quand il entra dans l'île de *Lanka*, il prit d'abord la forme d'un chat. Il n'a pas de forme fixe.

Il y a des sages qui sont au-delà de toutes les formes et ils ont la capacité de se transformer en n'importe quelle dimension. Pour eux, les corps ne sont que des véhicules pour

travailler avec, ils ne les habitent pas continuellement. Généralement, ces êtres sont très humbles et ils prennent des formes si simples qu'elles ne sont d'habitude pas remarquées par les gens mondains. Ainsi, ils peuvent se montrer sous la forme d'un serpent ou d'un aigle, d'un cygne ou d'une colombe ou encore d'un éléphant blanc. Ces êtres sont appelés *Kama Rupas*, ceux qui peuvent changer leurs formes en fonction du temps, de l'espace et du besoin.

Nombre de films d'Hollywood montrent des personnages pouvant changer leur forme. Même si c'est imaginaire, ils sont reliés à cette capacité. Dans les étapes avancées du Yoga, il y a des exercices où le disciple se visualise sous une brillante forme miniature de la taille d'un pouce. Il se consolide sous la forme de la lumière éthérique. Cela conduit dans la direction d'un mouvement *Akashique* et d'une dissolution de la forme, pour rejoindre l'Absolu et nous réaliser comme *Atman*.

### Filiation et Jeunesse

*Hanuman* est une manifestation du Premier Logos, du Feu Cosmique, appelé *Agni*, *Shiva* ou *Rudras*. Les *Rudras* peuvent bouger des choses d'un endroit à un autre. Ils peuvent créer et détruire. A chaque niveau, les *Rudras* apparaissent en premier, au plan supra-cosmique comme *Agni*, au plan cosmique comme *Rudra*, sur le plan solaire comme les *Maruts* - les vibrations du vent - et sur le plan planétaire comme la lumière des rayons de soleil. *Hanuman* est l'un des *Maruts*. Dès lors, il est adoré comme Fils de *Rudra*, de *Vayu*... C'est un être de synthèse, à travers lequel les 7 rayons s'expriment. *Hanuman* est considéré comme l'un des plus anciens enseignants sur la planète et il est aussi appelé Instructeur Mondial. Dans les *Puranas*, on dit qu'il prendra la position du créateur dans la création future.

La mère d'*Hanuman* était *Anjana*, signifiant celle qui est incompréhensible; personne ne pouvait comprendre sa beauté et son pouvoir. Elle se maria avec une intelligence

appelé *Keshari*, des *Dévas* chargés de créer le plan éthérique de lumière dorée. Le Seigneur *Shiva* lui donna son sperme qui fut transféré dans le ventre d'*Anjana* et ainsi, *Hanuman* naquit d'une "immaculée conception". Son nom original était *Anjanea*, le fils d'*Anjana*. L'anniversaire d'*Hanuman* est célébré lors de la 10<sup>ème</sup> phase lunaire descendante du Taureau. Il naquit dans une zone des îles *Andamans* d'aujourd'hui, qui appartiennent à l'Inde.

Un autre grand *Vanara*, le roi singe *Vali*, vivait à l'endroit que nous appelons *Bali*. *Vali* avait de grands pouvoirs mais il devint diabolique. Il ne voulait pas que quiconque devienne plus puissant que lui-même. Ainsi, il tenta de tuer *Hanuman* dans le ventre de sa mère. Il entra dans le ventre d'*Anjana* et se fit or fondu pour apporter la mort à l'enfant. Même dans le ventre, *Hanuman* était déjà très rayonnant et immortel. Donc, l'or ne put le blesser, il devint juste un peu plus rayonnant. Ainsi, *Vali* décida de faire ami avec lui plus tard.

*Hanuman* tenta de voiler sa radiance en faisant pousser une fourrure autour de lui. En tant qu'enfant de cinq ans, il était fasciné par le globe solaire et il sentait que le soleil était un fruit. Il sauta et le dévora. Le système solaire entra dans une crise majeure. *Sakra*, un roi cosmique voulait protéger la création et frappa *Hanuman* avec l'éclair d'*Indra*. *Hanuman* chuta inconscient sur le sol. Il fut ramené à la vie mais garda sa mâchoire inférieure endommagée par l'éclair. En Sanskrit, *Hanuman* signifie quelqu'un à la mâchoire inférieure endommagée.

On dit que lors de son voyage vers le Soleil, *Hanuman* vit l'ombre de la Terre, les nœuds du Nord et du Sud et qu'il les neutralisa. Ainsi les gens qui souffrent des effets négatifs des nœuds adorent *Hanuman* afin qu'il neutralise ces influences.

Le Soleil prit plaisir à *Hanuman*, ce dernier devint son disciple et obtint un corps rayonnant de diamant grâce à la magnétisation du Soleil. Tous les initiés au-delà de la cinquième initiation ont un corps de diamant. *Hanuman* avait un corps doré de naissance et un corps diamantin par le Soleil. En Inde, on l'honore avec la couleur orange. Sa vénération est la clef pour le sixième rayon, pour surmonter la domination du corps émotionnel.

*Hanuman* était si modeste et humble que personne ne savait combien il était puissant. A cause de son désintéressement, on devait lui rappeler ses pouvoirs, sinon il n'en savait rien. Il ne ressort pas de l'état "JE SUIS" ou "CELA JE LE SUIS" mais de l'état de CELA. Il ne se souvient pas de lui-même.

L'instructeur d'*Hanuman*, le Soleil, lui dit : "N'assiste pas *Vali*, le roi singe. Il s'est égaré et ne supporte plus la Loi Divine. Avec l'aide de mon énergie, *Sougriva* est né, son frère cadet. Aide *Sougriva* en tant que conseiller, car il poursuit de nobles objectifs." Ainsi, *Hanuman* devint le ministre et conseiller de *Sougriva*.

## Hanuman et Rama

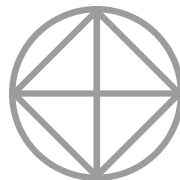
Ce ne sont pas des fables mais des histoires appartenant au plan Bouddhique. Le plan Bouddhique, encore appelé le quatrième plan, est régit par l'élément Air. Là, la matière est lumière et elle a une grande flexibilité. *Hanuman*, le fils de l'Air ou du quatrième plan, apparaît dans le quatrième chant du *Ramayana*. Le cinquième chant décrivant le travail d'*Hanuman* pour la libération de *Sita*.

Le *Ramayana* est plein de secrets ésotériques quant à l'homme et l'Univers. *Rama* représente le Seigneur, *Hanuman* l'enseignant et *Sita* l'âme qui est séparée du Tout de la Vie. Quand elle veut avoir le cerf dorée, qui est une illusion, elle est kidnappée par un démon d'intense activité voulant posséder tout ce qu'il veut. *Ravana* retient *Sita* emprisonnée sur l'île de *Lanka*, qui représente la conscience séparée. Après que *Sita* ait été emprisonnée, elle ressent des remords et commence à prier le Seigneur. Elle ne pense qu'à Lui et montre une ardente aspiration à être réunie à lui.

*Rama* donne à *Hanuman* son anneau afin qu'il puisse s'identifier auprès de *Sita*. Ainsi, quand un disciple rencontre un enseignant, il ressent aussi profondément dans son intériorité que c'est son instructeur. *Hanuman* est le seul à pouvoir entrer dans *Lanka*. Il parle à *Sita* et l'assure qu'il restera à *Lanka* un moment. Durant ce temps, il détruit nombre de démons, assis sur une grande arche, il les combat. Le Fils de l'Air s'assoit symboliquement sur le diaphragme et purifie le système d'une partie des démons qui résident dans le champ du plexus solaire, du centre sacré et de *Muladhara*. C'est les abysses remplis par les émotions, les concepts mentaux et le matériel mondain. Avant qu'*Hanuman* ne revienne vers *Rama*, il avertit l'égo *Ravana* et incendie *Lanka*. Ensemble avec *Rama*, *Hanuman* ensuite conduit l'armée des singes dans la bataille et l'aide à gagner la guerre. En cela, il ne sent jamais grand ni n'a aucune motivation personnelle pour ses actions, mais se soumet entièrement au Seigneur.

Depuis le *Treta Yuga*, *Hanuman* est resté sur la planète et chante éternellement le son RAM, le son racine du Feu Cosmique, qui purifie les choses spontanément et directement. Il est le plus ancien de l'Himalaya et il fait partie des quatre grands enseignants qui sont au-delà des trois qualités mais qui sont présents dans les pétales de *Muladhara*, le centre de base de chaque être humain et qui nous aide à nous élever de la matière. Il régit le pétale du nord, associé avec le silence et sur la ligne d'énergie de *Sushumna* qui naît du cœur et nous relie avec le Divin. Dès lors, cette ligne qui conduit le *prana* vers le haut est aussi appelée *Hanuman* et "chief life" par le Maître CVV, la "vie principale", la vie qui guide.

Sources: K.P. Kumar: *Lectures on Secret Doctrine / notes de séminaires*. E. Krishnamacharya: *Psychologie Spirituelle*. The World Teacher Trust - Dhanishta, Visakhapatnam, Inde ([www.worldteachertrust.org](http://www.worldteachertrust.org))



## La Bonne Volonté est contagieuse !

Le Messager lunaire paraît en français, allemand, anglais et espagnol. Si vous le désirez, nous vous inscrirons dans notre registre d'envoi ( [guter-wille@good-will.ch](mailto:guter-wille@good-will.ch) ). Autres informations : [www.good-will.ch](http://www.good-will.ch) . Si vous ne voulez plus obtenir la lettre, informez-nous s.v.p. Cercle de Bonne Volonté