

*Pour celui dans le temple duquel la Voûte est étoilée  
Dans le temple duquel le Soleil est l'image de Dieu  
Dans le temple duquel la Lune se rend chaque mois  
Et apporte le message chaque pleine lune,  
Et dont celui la Lune chante le message comme mot de seize lettres,  
A Sa religion j'appartiens, à Son temple je rends visite,  
Son nom j'exprime, dans Sa gloire je vis.  
A Lui j'offre le lotus de ma journée,  
A Lui j'offre le lotus de ma nuit.*

*Ces pensées-semences issues des méditations de la Psychologie Spirituelle du Dr Ekkirala Krishnamacharya donnent le ton du Messenger Lunaire du Cercle de Bonne Volonté. La lune est le principe réflecteur et le symbole du mental. Si elle est pure et claire, elle est en mesure de refléter les impressions venant des cercles supérieurs. Le moment de la pleine lune permet un alignement supérieur, à condition d'être suffisamment équilibré. L'alignement du soleil, de la lune et de la terre dans le ciel aide à faire l'expérience de la magie de la lumière de l'âme et de sa manifestation dans le physique.*

*Le Messenger Lunaire paraît mensuellement au moment de la pleine lune. Il contient des pensées des enseignements de l'éternelle sagesse. Il souhaite inspirer à les réaliser dans la vie pratique.*

## PERSPECTIVES DE SAGESSE 15 : AGASTYA

### Les Deux Courants

Les enseignements de sagesse expliquent comment deux courants émergent depuis la matière la plus fine, sur le plan supra-cosmique. On les appelle encore les *Aswins*, les aspects jumeaux de l'Un. Ayant émergés de la source primaire de Lumière, la Mère du Monde, ils s'écoulent en deux directions opposées.

L'énergie de gauche prépare les plans d'existence et les corps, du plus subtil au plus dense. Elle prépare les récipients pour le contenu. L'énergie de droite travaille avec l'âme qui réside dans la forme et apporte ainsi le contenu. Sur le plan supra-cosmique, cette ligne est appelée *Mitra* tandis que celle qui donne la forme est appelée *Varuna*. Sur les plans cosmiques, ce sont les deux grands sages *Vasishtha* et *Agastya*. *Vasishtha* a sa demeure dans l'une des étoiles de la Grande Ourse; *Agastya* opère via Sirius, l'étoile la plus brillante du firmament. La Grande Ourse est dite être le Père de notre système solaire, les Pléiades la Mère et Sirius l'Enseignant. On appelle aussi Sirius l'Étoile du Chien; il est le chien qui fait la garde et protège les êtres de notre planète et de notre système solaire. Les Grecs appelèrent ce chien Cerbère, le gardien des Portes de l'Enfer, tandis que dans les écritures orientales il est *Sarama*.

L'énergie de *Mitra-Vasishtha* arrive dans notre système solaire via Neptune et dans la Terre, via le Pôle Nord. Elle s'exprime à travers l'*ashram* de la Hiérarchie qui travaille pour le déploiement de la conscience, sous la direction du Seigneur *Maitreya*. On l'appelle *Maitreya* car il incarne *Mitra* sur Terre. L'énergie de *Mitra-Agastya* arrive via Uranus et le Pôle Sud; elle est reliée au Sud et à l'*ashram* d'*Agastya*, qui est aussi appelé le Maître Jupiter. *Agastya* régit donc le Sud.

Bien qu'il représente un principe cosmique, il vit dans un corps de chair et de sang. Tandis que les autres Maîtres vi-

vent dans les *Himalayas* et dans d'autres *ashrams* partout sur la planète, son centre est dans les *Nilagiris*, les Montagnes Bleues au Sud de l'Inde. Cela n'est cependant qu'un de ses *ashrams*. Un autre se trouve en Afrique du Sud et un plus important en Amérique du Sud, qui est géographiquement plus au sud que les *Nilagiris*. *Agastya* travaille en coopération avec le *Manu* pour le développement des formes matérielles, spécialement les corps humains, pour en faire de bons conteneurs des âmes en incarnation.

Les énergies du Pôle Nord nous arrivent via le *Sahasrara* et fonctionnent à travers les centres supérieurs jusqu'au diaphragme; les énergies du Pôle Sud travaillent via le *Muladhara* et vont jusqu'au diaphragme. C'est une compréhension générale car les principes des énergies correspondantes se manifestent sur tous les plans.

### Le Travail d'Agastya

*Agastya* est le plus grand des Sages. Tandis que les 7 Sages sont décrits comme des hommes de grande stature, avec de longs cheveux et barbes, son apparence est tout le contraire. Les écritures le décrivent comme petit et robuste, sans barbe, avec une tête proprement rasée irradiant d'une lumière dorée. Tous les membres de son corps irradient.

Une fois, le Seigneur Krishna envoya à *Agastya* dans les Montagnes Bleues, trois disciples qui jeûnaient d'une façon irresponsable, pour qu'ils apprennent le jeûne correct. *Agastya* leur dit : "Observez-moi pendant trois jours. Alors vous saurez." Ils l'observèrent. Il ne manquait aucun repas. Mangeait des montagnes de nourriture tout en conservant un ventre plat. Au bout de trois jours ils dirent : "Nous ne pouvons saisir votre type de jeûne." Il répliqua "Je jeûne éternellement. Je n'ai pas besoin de nourriture car je ne mange pas pour moi-même. Il y a jeûne si vous sentez que vous ne man-

gez pas." Nous pensons que nous mangeons. *Agastya* ne pense pas qu'il est celui qui mange. Il vit en accord avec la conscience universelle et ainsi la nourriture est distribuée à tous les éléments autour de lui, avec lui-même comme canal. Il y a des histoires à propos de ses disciples qui étaient tellement engagés dans un travail pour le Plan qu'ils n'avaient pas le temps pour manger mais qui ne devenaient pas affamés car le Maître mangeait pour eux. Le Maître CVV aussi avait soin d'offrir des repas copieux car le corps ne doit pas être négligé. Nous devrions vivre un yoga qui accomplit l'esprit et la matière.

Normalement, *Agastya* n'interfère pas avec les activités évolutives sur la planète; cela est guidé par l'*ashram* des *Himalayas*. Dans les temps de crise, lorsque la Hiérarchie et les *Dévas* ne peuvent se sortir seuls de l'épreuve, il coopère et donne un coup de pouce. C'est pourquoi Sri Kumar l'appelle avec humour James Bond, qui intervient pour des missions spéciales.

Il y a dans les *Puranas* des histoires relatives à ses interventions. La première fut durant la formation de notre planète, lorsque la matière se formait autour du Pôle Nord à la manière d'un vortex, mais que le Sud ne se solidifiait pas. Les *Dévas* et les Fils du Yoga demandèrent de l'aide à *Agastya*. Il consolida alors la circonférence, qui est maintenant l'équateur, et créa le Pôle Sud. On dit qu'il vint des régions du Nord dans le Sud pour soumettre sur son chemin les *Vindhyas*, une chaîne de montagne orgueilleuse. Elle demanda quand elle pourrait retrouver sa forme originale. Il répliqua "Quand je reviendrai dans le Nord." Mais il n'y revint jamais. Il ne va jamais dans le nord. On dit que *Shiva* et même *Krishna* visitèrent *Agastya* dans le Sud pour lui rendre hommage. On l'appelle encore le Maître qui ne bouge pas. Il est profond, silencieux et efficace, travaillant dans l'ombre. Il est une expression du MAÎTRE qui est omniprésent et éternel, l'Étéré de l'Univers.

Dans les premiers temps de la Terre, il y eut une crise où les forces sombres qui se cachaient dans les eaux de l'océan sortaient la nuit pour perturber la loi et l'ordre. Le roi, un empereur de la dynastie solaire, était sans ressource. Ses conseillers lui dirent que seul *Agastya* pouvait s'occuper de la situation. Il approcha *Agastya* à travers une profonde méditation et celui-ci apparut devant lui. Le roi expliqua le problème. *Agastya* sourit et dit : "Je vais inspirer les eaux de l'océan. Vous pourrez ainsi voir les forces sombres et les tuer. Une fois fait, je libérerai à nouveau les eaux dans la profondeur des océans." Le roi fut content. Le Maître fit ce qu'il avait dit. Le roi tua les forces sombres et le Maître relâcha les eaux.

Dans ce symbolisme, nous, l'âme individuelle, sommes le roi solaire. Les forces sombres dans l'eau sont les forces de l'émotion. *Agastya* est l'instructeur qui enseigne le travail avec la respiration. A travers une profonde inhalation, le principe solaire entre profondément et expulse le carbone via l'expire. L'air est le médium. Le Verseau est le signe d'air

régi par *Agastya*; Uranus est donc le régent de ce signe.

Il est intéressant de noter qu'*Agastya* est connecté aux eaux célestes et qu'il établit la plupart du temps ses *ashrams* près de chutes d'eau. Son premier *ashram* est à côté des chutes de *Kuttalam*, dans les montagnes *Courtallam* du Sud de l'Inde.

## Le Maître CVV

Le Maître CVV est le Maître de l'énergie du Verseau. C'est un membre avancé de l'*ashram* d'*Agastya*, il est même une manifestation du Maître Jupiter. L'avènement du Maître CVV est une partie du travail de cet *ashram*. Quand le Plan fut reçu des cercles supérieurs d'apporter une énergie additionnelle à notre système solaire mais aussi à notre planète, pour accélérer l'évolution, sur les prédictions de Madame Blavatsky, quelques membres de la Société Théosophique préparèrent une grande âme pour la descente des énergies : *Jiddu Krishnamurti*. Mais le divin décida, comme jadis déjà, de choisir l'*ashram* d'*Agastya*. On confia au Maître CVV la tâche de recevoir l'énergie venant de Sirius via Uranus et la comète de Halley et de l'ancrer dans la sphère de la terre. Elle fut aussi distribuée sur d'autres planètes de notre système.

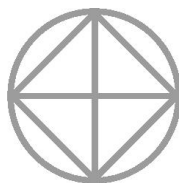
## Travailler avec le Son

Notre travail, dans le contexte avec l'*ashram* d'*Agastya*, est principalement de rendre nos corps plus subtils. Le principal instrument pour invoquer les énergies supérieures est le son. *Agastya* travaille particulièrement avec le son et le Maître CVV arrangea donc dans les éthers le son clef "CVV" pour l'humanité.

Deux *mantrams* vinrent de l'*ashram* d'*Agastya*, qui devinrent très bien connus. L'un est le *mantram* *GAM GANAPATAYE NAMAH* qui est recommandé pour la méditation dans le centre de la base. Et l'autre est le *mantram* de 6 syllabes *SARAVANABHAVA*, avec le symbole de la croix à six bras, donné pour la purification des centres inférieurs. C'est l'un des *mantrams* les plus puissants.

Pour la protection, il fut aussi donné la visualisation quotidienne de la double pyramide autour de soi, nous entourant complètement. Quand les six angles sont connectés, la croix à six bras est formée avec les quatre directions et avec les énergies de *Vasishtha* au-dessus et les énergies d'*Agastya* en-dessous. Dans le rituel du feu, on appelle encore ces deux : *INDRA VISHNU* et *AGNA VISHNU*. Leurs énergies se rencontrent dans le centre, dans le centre du cœur. La structure irradie autour de nous comme un diamant.

Sources: K.P. Kumar: *Sri Suktam / Mantrams / notes de séminaires*. E. Krishnamacharya: *Astrologie Spirituelle. The World Teacher Trust - Dhanishtha, Visakhapatnam, Inde* ([www.worldteachertrust.org](http://www.worldteachertrust.org))



**La Bonne Volonté est contagieuse !**

Le Messenger lunaire paraît en français, allemand, anglais et espagnol. Si vous le désirez, nous vous inscrirons dans notre registre d'envoi ( [guter-wille@good-will.ch](mailto:guter-wille@good-will.ch) ). Autres informations : [www.good-will.ch](http://www.good-will.ch) . Si vous ne voulez plus obtenir la lettre, informez-nous s.v.p.

Cercle de Bonne Volonté