



Círculo de Buena Voluntad

Bases para la Vida Espiritual

Trabajando con el Silencio,
el Sonido, el Lenguaje

Esta Presentación en Powerpoint, es parte de una serie de cuatro presentaciones. Fueron realizadas por el Círculo de Buena Voluntad para una serie de pláticas públicas.

Las presentaciones están basadas en las enseñanzas de la sabiduría eterna, tal como son transmitidas por la World Teacher Trust.

Para esto, se utilizaron transcripciones de los seminarios del Dr. K. Parvathi Kumar.

www.good-will.ch



El Círculo de Buena Voluntad

Apoya el progreso de las Correctas Relaciones, y la síntesis espiritual entre Oriente y Occidente, sobre la base de las enseñanzas de la Sabiduría Eterna.

Fue fundado en Muri, Suiza, en Mayo del 2000

Es un pequeño grupo de personas cuya forma de pensar es similar.

Tratamos de expresar de formas diferentes la buena voluntad en nuestras vidas, y promoverla en nuestros alrededores.

Boletín: „ El Mensajero Lunar“ en cuatro idiomas

Sitio en la Red : www.good-will.ch



Voluntario y Sin Costo

Todas nuestras actividades son voluntarias y no cuestan.
Están apoyadas por amigos, con donaciones.

Dentro de nuestras posibilidades, también apoyamos actividades de otros grupos y a individuos quienes están comprometidos con el progreso de las correctas relaciones humanas.

Por tanto, la entrada para los tópicos al anochecer, es libre.

La organización (publicidad, rentar un local, etc.) cuesta dinero, por lo tanto se aceptan contribuciones para cubrir los gastos.



Inspiración



Dr. K. Parvathi Kumar
Enseñanzas de la Sabiduría Eterna



Trasfondo

Las enseñanzas de sabiduría orientales dicen, que toda la actividad en el cosmos sucede por el sonido. El estudio del efecto del sonido, demostrará ser un enorme instrumento en las manos de la humanidad.

En Occidente, tenemos poca o ninguna idea, de las fuerzas que yacen latentes en el sonido, las vibraciones que pueden ser puestas en movimiento por aquellos que saben como pronunciar ciertas palabras.

A través de la influencia del tiempo y del aumento del materialismo, el hombre perdió la clave del sonido, del color y de la forma y de los poderes divinos relacionados.

Solo en algunas partes de la India y el Tibet, es que el conocimiento ha sido preservado, pero guardado de manera de protegerlo del mal uso.



El Conocimiento de los Sonidos

Hace poco menos de 100 años, la Jerarquía Espiritual decidió entregar una vez más, los principios de su uso.

Por lo que el conocimiento se está dando ahora a las personas que desean trabajar con él, por el bien de la humanidad.

Las personas con un intelecto agudo, podrían rechazar trabajar con sonidos y mantrams.

Puesto que la mente concreta trata de sistematizar y de cristalizar, a ellos se les hace difícil ocuparse en el proceso de la transformación, el cual acontece, vía la experiencia, y no vía el significado.



La Aplicación de los Sonidos

Los sonidos la música, eran considerados como los medios más elevados para la transformación interna y también para energetizar los alrededores.

Los mantram ayudan con la purificación de las emociones y del cuerpo mental.

Pueden ser utilizados en los hospitales y centros de curación, proponiendo mejoría y aún la cura para los enfermos.

Pueden ser utilizados en conferencias y seminarios para proveer claridad en el plano mental de los participantes.

Cuando van a acontecer eventos globales importantes, como por ejemplo, cuando se llevan a cabo pláticas para la paz, entre naciones en guerra, se recomienda que los grupos trabajen con mantrams, para conferir Amor y Luz sobre los hombres a quienes les concierne.

Los mantram, pueden ser utilizados durante calamidades naturales, para mitigar el daño a la vida, y a la propiedad.

Ayudan en los trabajos de buena voluntad para reconstruir a la sociedad en armonía con la Ley.

Ellos producen y desarrollan un campo de Luz alrededor de los grupos que los utilizan, y protegen del impacto de las fuerzas negativas.



El Poder y el Mal uso de la Música.

A través de la música, las personas pueden ser influenciadas, aún a las grandes masas.

Hoy en día los sonidos y ritmos son a menudo producidos sin ninguna sensibilidad y a esto se le llama música.

Especialmente en combinación con el alcohol y las drogas, la música despliega un efecto intoxicante.

Podemos ser conducidos hacia los niveles subconscientes y hacia ilusiones y la indulgencia; si nuestra mente es debilitada.

Actualmente, la música debería construirnos y hacernos armoniosos, pero si escuchamos cierta tipo de sonidos, podemos perturbarnos profundamente y que nuestras energías se disuelvan.

Sin embargo, sin un maestro calificado, el trabajo con los sonidos es un sendero peligroso.



El Efecto del Sonido y del Habla

El sonido y el habla pueden ser constructivos, pero también pueden producir destrucción.

Muchos conflictos surgen de los desacuerdos y de una forma irresponsable de utilizar el habla.

Si utilizamos un modo de hablar indigno, nos metemos en conflictos.

El correcto hablar puede sanar y elevar, éste transforma lo inferior, en lo Superior.

El sonido es la clave central para la transformación y para el trabajo interno.

Si cantamos la palabra sagrada, nosotros purificamos el centro laríngeo y por tanto nuestra habla y la acción.

Pero una emisión ocasional, no producirá dichos resultados.



Uso Responsable

Debemos ser cuidadosos y responsables con los sonidos: Si no utilizamos el fuego de forma correcta y nos quemamos nuestros dedos en él, el problema no yace en el fuego, sino en nosotros.

Cuando utilizamos el OM, u otros sonidos, es importante que los emitamos con determinación, pensar de forma constructiva y producir solo pensamientos de buena voluntad, los que se manifestarán en buenas acciones.

Todos nuestros esfuerzos con el OM, serán destruidos, si la garganta y la lengua son críticas, juzgadoras y negativas y entonces nosotros lastimamos y desanimamos a otros.

En Sánscrito, se dice: " Para invitar a los Devas y expeler los demonios, invoca al OM" Los Devas son las inteligencias divinas; los demonios, son las fuerzas en nosotros, que nos mantienen encadenados a la materia.

Se dice que la palabra sagrada OM, trabaja con fuego, y el fuego puede hacer aún al mismo acero, elástico. Puesto que el OM es la base de todo, puede transformarlo todo.



La Transformación a Través del Sonido

Cuando nos volvemos hacia las cosas sutiles, por ejemplo reflexionar intensamente sobre los colores, la luz o los sonidos, la materia cerebral se hace más brillante y ligera y nuestras vidas permanecen en movimiento.

Los sonidos, especialmene el OM, pueden liberar a la tosca materia, y puede poner en movimiento a todo lo que está rígidamente impedido en los planos físicos, emocionales y mentales.

Los cuerpos inferiores son alineados con los más elevados y son invitadas, las energías sutiles, lo cual nos trae inspiración. Los pensamientos de vibración más baja son repelidos y los de una más fina naturaleza son atraídos.

Es importante emitir los sonidos diariamente y con una intención firme. Entonces la materia más densa es expelida de nuestros tejidos y es reemplazada por partículas de una materia más fina, de modo que el alma pueda hacer mejor uso del cuerpo.



Sonidos Semilla, Mantrams, Canciones

Los mantrams, tienen sus raíces en los sonidos semilla y sus versiones diluídas; más diluídos son los himnos, los bhajans y las canciones.

El sonido puede ser considerado como el espíritu, mientras que el sonido semilla, los mantram y el lenguaje relacionado a ello, representan el alma y el idioma representa a la personalidad de una raza o de una comunidad.

En un mantram, las vibraciones de sonido son esenciales, pero no el lenguaje y el significado.

Por tanto, el acercamiento a un mantram es hacia la emisión de la vibración, pero no al significado. Ahí la mente concreta, tratando de sistematizar, podría encontrar dificultad y cristalizarse.

Los sonidos mánticos son universales y no deberían ser comprendidos como versiones Orientales, Indias o Sánscritas.

El Gayatri mantram, por ejemplo, se relaciona con el entero universo e invoca a la energía solar dentro de nosotros. Es una contemplación sobre ELLO, que existe en todos los planos como conciencia, fuerza y materia, para que ELLO, nos penetre y nos colme abundantemente.



La Magia de la Música

Cuando escuchamos música hermosa, después de un rato, quedamos absortos en la música.

Olvidamos que estamos escuchando la música y donde estamos: Todo lo que permanece es la música.

Si en ese momento alguien viene a nosotros y nos dice: "¿Verdad que es una música hermosa?" esta pregunta a nosotros, no se nos hace adecuada en ese momento y respondemos: "Por favor guarde silencio."

La experiencia pura no permite ningún tipo de pensamiento.

Un pensamiento sirve para explicar algo acerca de la experiencia, después de que la experiencia pasa.

Durante la experiencia, el pensamiento mismo es un obstáculo: Mientras estamos pensando que estamos oyendo música, realmente no la estamos escuchando.

Solo después de un rato, nos damos cuenta que el tiempo ha pasado. No sabemos nada acerca del lapso transcurrido en la experiencia.



Por medio de la Música, al Alma

La música tiene la habilidad de elevar la conciencia directamente desde el plano emocional, al plano del alma y lograr que profundicemos en ese plano, sin la ayuda de los planos mentales.

El sonido musical trabaja a través del inconsciente como un mantra. Si esos sonidos son utilizados correctamente, ellos tienen un efecto curativo.

Los sonidos disuelven obstáculos en nosotros, y entonces podemos experimentar la bienaventuranza de los niveles comprensivos de la conciencia.

Cuando profundizamos en el sonido, nos alineamos totalmente. Las energías dispersas, en nosotros se funden, las células corporales se purifican, y se transforman, la mente se silencia y se hace transparente.

La música suave y armoniosa de la flauta, el violín, o la guitarra fluyendo como una onda, puede también construir nuestras energías vitales y arreglar las vibraciones en la casa.



Hacia la Fuente del Sonido

En oriente, existen variados ejercicios espirituales que abren al hombre el mundo sutil y finalmente llevan hacia la iluminación del cerebro.

Ejercicios corporales como los asanas del Yoga ayudan mucho para hacer al cuerpo más flexible y refinado. El color es más sutil que lo físico, y el sonido es aún más sutil, y el principio de la Vida es todavía aún más fino.

La fuente desde donde el sonido emerge es el centro cardíaco. Este centro es llamado Anahata en Sánscrito, significando el sonido sin el contacto de dos objetos (an – ahata).

Ahí podemos oír al sonido insondable y escuchar la voz del silencio. Este manifiesta energía eléctrica del espíritu y el fluído magnético del alma y prana.

El sonido Anahata está en manifestación sin una emisión. Escuchando lleva al OM y se absorbe en el OM. El OM, persiste.



Escuchando, Silencio y el OM

Cuando hablamos, nos movemos del sonido uno, a los muchos.
Cuando comenzamos a escuchar, de la divergencia, retornamos hacia la convergencia de un sonido.

Cuando escuchamos al silencio, oiremos un sonido como zumbido.
Este es la tonalidad implícita, la base de toda habla, de toda inhalación y exhalación.

Nosotros no lo emitimos, solo es un suceso continuo dentro de nosotros mismos.

Cuando escuchamos al sonido subjetivo, escuchamos el OM.

El OM que nosotros emitimos, es solo para armonizarnos con el OM que está en nosotros, este es un duplicado del OM, que eternamente está sucediendo internamente.

Muchas personas cantan el OM, pero no lo escuchan en realidad. Solo podemos escuchar al OM entonado, cuando hemos desarrollado la facultad de escuchar día a día, cotidianamente.



El Sonido Insondable

Cuando cantamos el OM u otro mantram, no deberíamos concentrarnos sólomente en el canto, sino hacer una pausa de manera de escuchar al sonido.

La emisión es el estado preliminar, después de ésta, deberíamos oír ESO, que existe como OM, al OM silencioso.

Cuando esto es realizado de manera colectiva, el efecto es aún mayor.

Nosotros llamamos al Inmombable Uno con el OM, y Él nos responde con el OM silencioso. Esta es la voz del silencio, el sonido insondable, que es oído en el centro cardíaco.

La música de la pulsación del corazón, es la resonancia de este sonido no emitido.

La corriente del sonido del silencio, fluye dentro eternamente y nos da la vida.

Este sonido no puede ser comprendido por la mente. Solo puede ser percibido a través de la práctica y de contemplar en él.



La Práctica

OM puede ser emitido en cualquier momento, pero es preferible hacerlo en las horas del amanecer y del crepúsculo.

Deberíamos invocarlo en el centro cardíaco, o en el centro del entrecejo y emitirlo en una forma lenta, suave, profunda y uniforme.

Esto produce una resonancia en todo el cuerpo que deberíamos observar.

Si la vibración se hace nuevamente silenciosa, cantamos otra vez el OM. Haciendo esto, experimentamos.

La palabra sagrada puede ser emitida tres, cinco veces, o en unidades de siete, ejem. 7, 4, 21, 28 veces.

En esto, podemos conscientemente viajar con cada OM, de centro en centro, de arriba hacia abajo, luego de abajo hacia arriba y así sucesivamente.

Deberíamos sentir su vibración en todo el cuerpo, desde la base hasta el centro de la cabeza y aún más allá.

De esta forma, OM, nos ayuda a poner conscientemente las energías en movimiento, y más tarde sentimos un alineamiento entre los centros inferiores y los superiores.



Utilización del OM

Los grupos pueden emitir en OM, para purificar de formas de pensamientos no deseadas, a una casa, un lugar, o un pueblo, o para preparar actividades para el bienestar social.

Emitir el OM regularmente en grupos tiene un mejor efecto sobre los planos sutiles para la paz mundial, que las demostraciones pacíficas.

La Jerarquía utiliza el sonido sagrado OM, para crear formas pensamiento. Estas son enviadas hacia las áreas de crisis de manera de neutralizar las tensiones.

Solo conocemos los desastres que ya sucedieron. Los desastres que han sido evitados o prevenidos, no son conocidos para una mente promedio.



El Campo de Energía

Cuando emitimos un mantram de forma regular, y con una actitud de veneración, la vibración del sonido crea un embudo de Luz, un escudo etérico protector, el cual nos permite proceder en la correcta dirección y nos previene de tomar direcciones equivocadas.

Cuando emitimos el OM colectivamente, construimos un cono en el espacio, el cual se extiende y permite el descenso de energía en nosotros.

Si emitimos el OM de forma consistente y regular, enviamos señales hacia los alrededores. Por tanto demostramos nuestra intención de servir al plan y que somos dignos de confianza. Esto atrae la atención de los Grandes Seres.

Los Devas, guiando la actividad del planeta, saben que un trabajador puede ser aprovechado y utilizado.

No se demandan muchas cosas para entrar en esa clase de trabajo, sino prepararnos correctamente con una herramienta espiritual. Esta debería actuar como un incentivo para hacer que nuestra vida externa coincida con el impulso espiritual.



Sanando y Purificación

Cuando crisis planetarias pueden ser neutralizadas con la ayuda del OM, es obvio que también las crisis individuales pueden ser neutralizadas.

El OM, remueve problemas de la personalidad y nos libera de la programación mental. También es bueno para conectarnos conciente con OM, mientras entramos en el estado de sueño.

Puede ser sonado en hospitales y centros curativos, con propósitos de mejorar y aún curar al enfermo.

La mejor y la más duradera ayuda que podemos dar a una persona que está muriendo, es juntar a un grupo de personas a su alrededor y suavemente emitir OM. Este ayuda para un buena partida y también para una buena llegada.



La Música del Alma

La música del alma pulsa en nuestro ser, y ésta nos da una reorientación hacia el interior y nos lleva hacia la conciencia del alma

Aquel que vive por esta existencia primaria, está más allá de todos los patrones y juego de patrones. Él es encantador y muy inspirador.

Todos los Grandes Seres extraen su vida de esta existencia primaria, por lo tanto, no podemos clasificarlos y tampoco comprenderlos, solo un poco.

Nosotros mismos podemos alcanzar esta misma originalidad, si nos asociamos cada vez más con la música del alma, y que ésta resuene a través de nosotros.





Estas presentaciones pueden ser distribuidas y utilizadas para hacer accesibles las Enseñanzas de Sabiduría a las personas interesadas.

Las fotos nos fueron dadas por amigos, o fueron tomadas por nosotros.

Usted puede encontrar las presentaciones para descargarlas, en el sitio de la red www.good-will.ch bajo "Publicaciones".

Círculo de Buena Voluntad: www.good-will.ch /
guter-wille@good-will.ch

La World Teacher Trust: www.worldteachertrust.org /
info@worldteachertrust.org

Muri / Berna, Suiza 2008



